

RÜTMIKA 1. klass					
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	Üldpädevuste ja läbivate teemade käsitlemine	Lõiming ja piirkondliku ning kooli eripära arvestamine	IKT praktilised tööd õppekäigud õiprojektid jm	Hindamine
<p>Õpilane:</p> <p>1) oskab võtta kehaga erinevaid kujusid;</p> <p>2) oskab jääda ja hoida pausi;</p> <p>3) võtab osa erinevatest loov- ja liikumisharjutustest;</p> <p>4) tunnetab liikumise sisu ja meeoleolu.</p>	<p>Keha kujud (sirged, ümarad, nurgelised, kõverad, kõrged, madalad).</p> <p>Elavad trükitähed ja numbrid, sõnade kirjutamine erinevate kehaosadega.</p> <p>Looma, linnu kujutamine (kujud, poosid).</p> <p>Fantaasialiikumised (seeneralli, päkapikud, lennuk, autoralli).</p> <p>Peeglmäng, stoppmängud liikumistes.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus.</p> <p>Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsiooni des õpib õpilane</p>	<p>Matemaatika:</p> <p>arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist (matemaatiline keel, struktuur, sümbolid ja meetodid), samuti matemaatiliste sümbolite, kujundite ning mõistete tundmist.</p> <p>Kunst:</p> <p>toetatakse spordialade/liikumisvii side isikupärast ja loomingulist käsitlust, valmisolekut leida erinevatele ülesannetele uusi ja</p>	<p>Erinevate loov- ja liikumisharjutuste välja mõtlemine.</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane teab, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et</p>

		<p>oma võidurõõmu või kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratlus</p>	<p>omanäolisi lahendusi ning oskust märgata ümbritsevas ilu.</p> <p>Eesti keel: arendatakse suulist ja kirjalikku eneseväljendusoskust.</p>		<p>kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>ädevus. Oskus hinnata oma kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p> <p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmäärke ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab</p>			
--	--	---	--	--	--

		valmisolekut õppida uusi liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.			
<p>Õpilane:</p> <p>1) seostab liikumist rütmi ja helidega;</p> <p>2) vahetab liikumismotiive vastavalt muusika osade vaheldumisele, liigub rütmis.</p>	<p>Rütmid igapäevaelus, looduses ja nende matkimine.</p> <p>Rütmi tekitamine kehaga (kehapill): püstiplaks, vastamisiplaks, parem- ja vasakplaks, pühkeplaks, jalgade rõhklöögid jne.</p> <p>Tegevused ja liikumine vahenditega (paberilehed, kiled jne).</p>	<p>Sotsiaalne pädevus.</p> <p>Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne.</p> <p>Emotsionaalsetes võistlussituatsioonides õpib õpilane oma võidurõõmu või</p>	<p>Loodusained:</p> <p>teadvustatakse inimese kuulmis- ja nägemismeele füsioloogilist eripära, õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust ning helide, valguse ja värvide omadusi.</p>	Erinevate tehnikate rakendamine õppetundides.	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et</p>

		<p>kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma</p>			<p>kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p> <p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmärgid ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi</p>			
--	--	---	--	--	--

		liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.			
<p>Õpilane: 1) liigub muusika rütmis (erinevates tempodes) sõõris, ringjoonel järjestikku ja ringjoonel kõrvuti; 2) eristab tantsuelemente; 3) suudab sooritada lihtsamaid tasakaalu- ja koordinatsiooniharjutusi; 4) tantsib lihtsaid 2-osalisi tantsumänge</p>	<p>Keha ja kehaosade liikumisvõimalused: painutus, sirutus, kägar, jooks, hüpe, vetrumine jne.</p> <p>Lihtsamad põhisammud: kõnnisamm, jooksusamm, hüpaksamm, galopisamm, lõppsamm.</p> <p>Tantsuasendid ja –võtted: liikumine sõõris, paarilisega kõrvuti ringjoonel, ringjoonel järjestikku, käed-kätes, käevang, käed puusal.</p> <p>Lihtsate sammudega kombinatsioonid.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus. Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonides õpib õpilane oma võidurõõmu või</p>	<p>Eesti keel: arendatakse suulist ja kirjalikku eneseväljendusoskust.</p> <p>Kunst: toetab spordialade/liikumisviiside isikupärast ja loomingulist käsitlust, valmisolekut leida erinevatele ülesannetele uusi ja omanäolisi lahendusi ning oskust märgata ümbritsevas ilu.</p> <p>Sotsiaalsed: omandatud teadmised rahvuslikust ning</p>	<p>Võimalus osaleda maakondlikul tantsupeol.</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks</p>

		<p>kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma</p>	<p>rahvusvahelisest liikumis- ja spordikultuurist avardavad õpilase silmaringi.</p>		<p>positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p> <p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmäärke ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi</p>			
--	--	---	--	--	--

		liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.			
<p>Õpilane:</p> <p>1) oskab tantsida õpitud laulumänge, pärimustantse või lastetantse;</p> <p>2) tunneb rõõmu tantsulisest liikumisest.</p>	<p>Eesti traditsioonilisemad laulumängud: “Rõngassai”, “Bugi”, “Me lähme rukist...”, “Lapaduu”, “Tädi”, “Kui sul tuju hea...”, „Õunake“ jne.</p> <p>Eesti rahvatantsud: “Kägara”, “Kaera-Jaan”.</p> <p>Lihtsam lastetants või seltskonnatants.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus.</p> <p>Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonis õpib õpilane oma võidurõõmu või</p>	<p>Matemaatika:</p> <p>arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist (matemaatiline keel, struktuur, sümbolid ja meetodid), samuti matemaatiliste sümbolite, kujundite ning mõistete tundmist.</p> <p>Eesti keel:</p> <p>arendatakse suulist ja kirjalikku eneseväljendusoskust.</p> <p>Sotsiaalsed:</p> <p>omandatud teadmised rahvuslikust ning rahvusvahelisest</p>	<p>Võimalusel esinetakse kooli aktustel ja sündmustel (9. klasside tutipidu).</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks</p>

		<p>kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma</p>	<p>liikumise- ja spordikultuurist avardavad õpilase silmaringi.</p>		<p>positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p> <p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmäärke ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi</p>			
--	--	---	--	--	--

		liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.			
--	--	--	--	--	--

RÜTMIKA 2. klass					
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	Üldpädevuste ja läbivate teemade käsitlemine	Lõiming ja piirkondliku ning kooli eripära arvestamine	IKT praktilised tööd õppekäigud õiprojektid jm	Hindamine

<p>Õpilane: 1) oskab liikuda ruumis erinevaid liikumisviise kasutades; 2) oskab kasutada pausi, stoppi; 3) võtab osa liikumisharjutustest, loovmängudest.</p>	<p>Keha – lokomotoorsed (edasiliikuvad) liikumised – kõnd, jooks, pikendatud jooks, hüpe hüpak, hüplemine, galopp, libistamine.</p> <p>Pausi, stopi kasutamine ning uue liikumisviisi kasutamine.</p> <p>Lühikese tantsujada koostamine erinevaid liikumisviise kasutades – ise mõeldes, paaristööna, õpetaja ettenäidatuna.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus. Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonis õpib õpilane oma võidurõõmu või kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka</p>	<p>Kunst: toetatakse spordialade/liikumisviisi side isikupärast ja loomingulist käsitlust, valmisolekut leida erinevatele ülesannetele uusi ja omanäolisi lahendusi ning oskust märgata ümbritsevas ilu.</p> <p>Tehnoloogia: võimaldab rakendada teaduse ja tehnika saavutusi erinevates spordialades/liikumisviisides (spordialade tehnika, spordivarustus ja -vahendid).</p>	<p>Erinevate loov- ja liikumisharjutuste välja mõtlemine.</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane teab, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
---	--	---	--	---	--

		<p>ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmäärke ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.</p>			

<p>Õpilane: 1) sooritab erinevaid kehaliikumisi paigal märksõnade järgi; 2) märkab ja arvestab paarilisega; 3) tunnetab liikumise sisu ja meeleolu (sujuv, terav, jõuline, voolav jne); 4) suudab sooritada tasakaalu- ja koordinatsiooniharjutusi; 5) koordineerib keha liikumist etteantud viisil või valides ise liikumisviisi ja teekonna; 6) seostab liikumist rütmi ja heliga.</p>	<p>Keha mittelokomotoorsed liikumised (paigal) – painutamine, venitamine, kiikumine, tõukamine, tõmbamine, kukkumine, vajutamine, tõusmine, õõtsumine, pööramine, pöörlemine jne.</p> <p>Keha liikumine paigal, kasutades nimetatud liikumisi.</p> <p>Erinevad tasakaalu- ja koordinatsiooniharjutused.</p> <p>Loovtants.</p> <p>Liikumine erinevates joonistes – vooris, kolonnis, reas, viirgude vastuliikumine.</p> <p>Rühmade kasvamine ja kahanemine.</p> <p>Liikumine ruumis: suunad, tasandid.</p> <p>Liikumine kasutades aja elemente: kiire, aeglane, rütm jne.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus. Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonis õpib õpilane oma võidurõõmu või kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka</p>	<p>Tehnoloogia: arendatakse käelist tegevust ning loovat mõtlemist, oskust innovaatilisi ideid kavandada ja praktikas ellu viia (loomisprotsess, tehnoloogiad ja tehnikad).</p> <p>Kunst: toetatakse spordialade/liikumiseviiside isikupärast ja loomingulist käsitlust, valmisolekut leida erinevatele ülesannetele uusi ja omanäolisi lahendusi ning oskust märgata ümbritsevas ilus.</p> <p>Eesti keel: arendatakse suulist ja kirjalikku eneseväljendusoskust.</p>	<p>Tasakaalu- ja koordinatsiooniharjutuste välja mõtlemine.</p> <p>Loovtantsu loomine üksinda/paaristööna .</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratlus pädevus. Oskus hinnata oma kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmärged ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.</p>			

<p>Õpilane: 1) koordineerib keha liikumist etteantud viisil, õpetajat või kaaslast jälgendades; 2) seostab liikumist rütmi ja helidega; 3) peab meeles ja esitab 2-3 osalisi liikumis- või tantsukombinatsioone; 4) moodustab tantsujoonise ja säilitab seda liigutuste sooritamise ajal.</p>	<p>Sõna rütmi ja kehapilli või muusikat kombineerivad harjutused: erinevate sammudega liikumine lauldes, rütmi patsutades või plaksutades.</p> <p>Erinevad liikumised rütmi või muusika iseloomu vaheldumisel.</p> <p>Liikumise alustamine ja lõpetamine muusikat (rütmi) järgides.</p> <p>Galopp paaris – süldvõttes, valsivõttes, tantsides diagonaalil või ringjoonel.</p> <p>Lihtsamad põhisammud: käärhüpped, vahetussamm, külgsamm, lõppsamm.</p> <p>Tantsusüit rahvapärasest galopisammust ja hüpaksammust.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus. Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonis õpib õpilane oma võidurõõmu või kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka</p>	<p>Eesti keel: arendatakse suulist eneseväljendusoskust.</p> <p>Kunst: toetab spordialade/liikumisviiside isikupärast ja loominguulist käsitlust, valmisolekut leida erinevatele ülesannetele uusi ja omanäolisi lahendusi ning oskust märgata ümbritsevas ilu.</p> <p>Sotsiaallained: omandatud teadmised rahvuslikust ning rahvusvahelisest liikumis- ja spordikultuurist avardavad õpilase silmaringi.</p>	<p>Erinevate rütmi patsutamiste ja plaksutamiste harjutused, sh tähelepanuharjutused.</p> <p>Harjutused paarilisega ja üksi, ruumis diagonaalselt, ringil.</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	--	---	--	---

		<p>ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmärgid ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.</p>			
--	--	---	--	--	--

<p>Õpilane: 1) oskab tantsida lihtsamaid pärimus-, seltskonna- ja lastetantse; 2) tunneb rõõmu tantsulisest liikumisest.</p>	<p>Liikumis- ja laulumängud „Sõpra otsimas“, „Kaks sammu sissepoole“, „Peegel“, „Farii-farii-faraa“ jne.</p> <p>Tutvus eesti rahvatantsuga: „Kaera-Jaan“, Kalli–Kalli“, “Keerukuju”.</p> <p>Seltskonnatantsud.</p>	<p>Sotsiaalne pädevus. Õpilase oskus mõista oma tegevuse võimalikke tagajärgi ning jälgida/kontrollida oma käitumist: vältida ohuolukordi, olla kaaslaste suhtes viisakas, tähelepanelik, abivalmis jne. Emotsionaalsetes võistlussituatsioonis õpib õpilane oma võidurõõmu või kaotusekibedust sobival viisil väljendama. Koostöö kaaslastega õpetab õpilast inimestevahelisi erinevusi aktsepteerima, neid suhtlemisel arvestama, aga ka</p>	<p>Matemaatika: arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist.</p> <p>Eesti keel: arendatakse suulist eneseväljendusoskust.</p> <p>Sotsiaalsained: omandatud teadmised rahvuslikust ning rahvusvahelisest liikumis- ja spordikultuurist avardavad õpilase silmaringi.</p>	<p>Võimalusel esinetakse kooli aktustel ja sündmustel.</p> <p>Võimalus osaleda maakonna tantsupeol.</p>	<p>Õpitulemuste hindamisel kasutatakse sõnalisi hinnanguid. Õpilane peab teadma, mida ja millal hinnatakse ning milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ja millised on hindamise kriteeriumid. Hindamise põhiülesanne on toetada õpilase arengut, et kujuneks positiivne minapilt ja adekvaatne enesehinnang, kusjuures oluline on õpilase enda roll hindamisel, pakkudes võimalusi enesehindamiseks.</p>
--	--	---	---	---	---

		<p>ennast kehtestama. Kehalises kasvatuses toimub ühistegevuse kaudu õpilase võimekuse esiletoomine ja oskuste arendamine. Areneb õpilase kohanemisvõime, koostööoskus, empaatia, tahteomadused, eneseväljendusoskus ning distsipliin.</p> <p>Enesemääratluspädevus. Oskus hinnata oma kehalisi võimeid ning tahe ja oskus neid arendada, samuti suutlikkus jälgida ja kontrollida oma käitumist, järgida terveid eluviise ning vältida ohuolukordi.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Õpipädevus. Arengut soodustavad õpilase oskus analüüsida ja hinnata oma liigutusoskuste ja kehaliste võimete taset ning seada eesmärged ja valida tundides õpitud alade/harjutuste seast sobivaimad liigutusoskuste ja kehalise töövõime täiustamiseks. Koolis tekkinud spordihuvi toetab valmisolekut õppida uusi liikumisviise ja suunab õpilasi sellekohast infot hankima.</p>			
--	--	---	--	--	--