

AINEKAVAD

1. EESTI KEEL

Keele ja kirjanduse valdkonna õppeainete õpetamise eesmärk põhikoolis on kujundada õpilastes eakohane keele-ja kirjanduspädevus, mis tähendab suutlikkust tajuda keelt ja kirjandust kui rahvusliku, riikliku ja iseenda identiteedi alust, mõista erinevaid kirjandustekste ning nende tähtsust Eesti ja maailma kultuuriloos. Keele-ja kirjanduspädevus hõlmab teadmisi ja oskusi, kujundamaks keele-ja kultuuriteadlikku inimest, kes käitub nii suuliselt kui ka kirjalikus suhtluses verbaalsele ja sotsiaalsele kontekstile vastavalt.

Keele-ja kirjandusõpetusega taotletakse, et põhikooli lõpuks omandab õpilane järgmised valdkonnapädevused:

- 1) austab keelt kui kultuuri kandjat ja vahendajat, hindab seda kui avaliku suhtluse vahendit, väärtustab eesti rahvuskirjandust ja rahvapärimust ning keelelist ja kultuurilist mitmekesisust;
- 2) saavutab keeleteadlikkuse, arvestab kultuuris välja kujunenud keelekasutus-ja suhtlustavasid, teadvustab keeleoskust õpioskuste alusena ning identiteedi osana;
- 3) loeb, esitab ning kirjutab eri tüüpi ja liiki tekste, analüüsib tekstide keelekasutust, ülesehitust ja vormistust, väljendab end selgelt ja asjakohaselt nii suuliselt kui ka kirjalikult;
- 4) leiab, hindab kriitiliselt ning kasutab eri allikates ja keskkondades pakutavat teavet, austab intellektuaalomandit;
- 5) mõistab ilukirjandusteose kunstilisi väärtusi, analüüsib ja tõlgendab eri tüüpi ning eri žanris tekstide ülesehitust, väljendust ja sisu;
- 6) omandab lugemisharjumuse, väärtustab lugemist, kujundab loetu põhjal oma esteetilisi hoiakuid ja eetilisi tõekspidamisi, rikastab mõtte-ja tundemaailma, täiendab enda keele-ja kultuuriteadmisi.

1.1. Õppeaine kirjeldus

Eesti keele oskus on nii aineõpetuse eesmärk kui ka õppekavas sätestatu omandamise alus. Eesti keele oskus kõnes ja kirjas pole üksnes inimese identiteedi, tema mõtlemis-ja tundevõime kujunemise alus, vaid ka jätkusuutliku ja ennastjuhtiva õppimise eeldus kogu edasiseks eluks. Kui õpilane mõistab eesti keele tähtsust sotsiaalse suhtluse vahendina ja rahvusliku kultuuri kandjana, kujuneb ta täisväärtuslikuks ühiskonnaliikmeks, kes suudab ennast erinevates suhtlusolukordades selgelt ja latusalt väljendada, mõistab erinevaid tekste, on võimeline argumenteerima ja mõtestatud teksti looma.

Põhikoolis pannakse alus õpilaste sotsiaalsele kirjaoskusele, st oskusele kasutada keelt teadlikult ja kriitiliselt isiklikus ja avalikus elus, õppe-ja tööolukorras. Õpilastes kujundatakse teadmisi ja oskusi, mis hõlmavad keelt, selle variante, eri tüüpi ja liiki tekste ning mis lubavad toime tulla suulise ja kirjaliku suhtlusega, tekstide vastuvõtu ja loomisega. Keeleõpetuse kõrgeim siht on aidata õpilasel kujuneda iseseisvaks teksti vastuvõtjaks ja loojaks, kes on omandanud tänapäeva eesti kirjakeele.

1.–4. klassis on eesti keel kirjandusega lõimitud õppeaine, milles taotletakse nii keele- kui ka kirjandusõpetuse eesmäärke. I kooliastmes loeb õpilane vähemalt kümme, 4. klassis vähemalt neli tervikteost eesti või maailma lastekirjandusest. Alates 5. klassist on eesti keel ja kirjandus eraldi, kuid tugevasti lõimitud õppeained, mille kaudu arendatakse sihipärase lugemise, suulise keelekasutuse ja kirjutamisoskust.

I kooliastmes keskendutakse õpilaste teadmiste ja oskuste kujundamisel nii suulisele kui ka kirjalikule keelele. Kuulamine, kuuldust arusaamine ja kõnelemine on tihedalt seotud lugemis- ja kirjutamisoskuse arendamisega. Esmase kirjutamisoskuse kujundamisest sõltub edasise kirjaliku eneseväljendusoskuse tõhusus. Suuline keelekasutus hõlmab siin eneseväljendust tavaolukorras ning eakohase suulise teksti mõistmist ja edastamist. Lugemise õpetamisel arendatakse lugemistehnilist vilumust ja kujundatakse oskust loetud tekstiga jõukohaste juhiste järgi eesmärgistatult töötada. Kirjutamise õpetamisel viimistletakse kirjatehnikat, kujundatakse õigekirjaoskust õpitud keelendite piires ning arendatakse suutlikkust väljendada end loovalt ja eesmärgipäraselt. Loetav käekiri on alus kirjalikule eneseväljendusele viisil, kus ka teised kirjapandust aru saaksid. Esimeses kooliastmes on oluline saavutada sihipärane kirjutamisoskus, samuti oskus oma mõtteid kirjalikult väljendada.

Ilukirjanduse terviktekste valib õpilane õpetaja soovitusel lugemiseks nii eesti kui ka välisautoritelt, arendades oskust loetud teost tutvustada, selle põhjal jutustada ja küsimuste toel arutleda. Tähtis on kujundada lugemisharjumus, soodustada positiivset lugemiskogemust ja pakkuda lugemisrõõmu.

II ja III kooliastmes kujundatakse õpilaste teadmisi ja oskusi neljas õppevaldkonnas: suuline ja kirjalik suhtlus, teksti vastuvõtt, tekstilooime ning keeleteadlikkus. Siingi on eesti keele õpetamise keskmes (tervik)tekstid ja katkendid või tekstikorpused ning nendega seotud tekstitoimingud. Keelepädevuse tagab võimalikult eripalgeline, kuid autentne ja adekvaatne tekstivalik, mis võimaldab omandada keeleteadmisi ja kujundada hoiakuid.

Suhtlemisõpetusega kujundatakse oskust kasutada multimodaalses suhtluses eri kanaleid ja keskkondi (sh netikeskkonda), oskust arvestada suhtlemisel eesmärki, partnerit ja olukorda, oskust vahendada teavet, väljendada oma arvamusi ja hinnanguid. Tähelepanu pööratakse ka netiturvalisusele. Suhtlusoskuse arendamisel tehakse informatiivseid esitlusi (nt raamatututvustusi) nii individuaalselt kui ka koostöös.

Teksti vastuvõtu õpetusega kujundatakse oskust tekste leida ja valida, eesmärgipäraselt lugeda ja kuulata, samuti rakendatakse erinevaid lugemis- ja kuulamisvõtteid ning süvendatakse oskust teksti mõista ja sellele reageerida. Arendatakse kriitilise lugemise oskust ning analüüsitakse erinevaid tarbetekste. Elulähendaste ha tähenduslike aine- ja muude tekstide käistlus lõimitakse ülesehitusliku eripära, sõnavara, grammatika ja õigekeelsuse õõpetamisega, et kujundada õpilases loomulik keeleteadlikkus.

Tekstilooime õpetusega kujundatakse mitmekülgset ja eesmärgistatud eneseväljendusoskust, mille puhul õpilane tajub situatsiooni ja adressaati ning suudab oma mõtteid selgelt ja täpselt, tekstiliigile omasel viisil väljendada. Jutustavate, kirjeldavate ja arutluselementidega tekstide kõrval hõlmab kirjutamine avarat tekstivälja alates tarbetekstidest kuni ilukirjanduseni. Tekstiloomes on põhirõhk kirjutamise protsessil, õpilane järgib kirjutamise etappe alates eeltööst kuni lõpptulemiseni vormistamise ja viimistlemiseni,

Keeleteadlikkuse õpetusega avardatakse keeleteadmisi, omandatakse õigekeelsuspõhimõtted, kujundatakse eesti keelt väärtustavat hoiakut. Arendatakse oskust tänapäeva eesti kirjakeelt teadlikult kasutada, kujundatakse arusaamist keele arengust ja muutumisest ning murrete eripärast. Keeleteadlikkust, mis peab tagama korrektse ja mitmekülgse kirjakeele omandamise, õpetatakse muude tekstitoimingute osana.

Et õpilane osaleks aktiivselt ja vahetult õppeprotsessis, peavad keeleõppe tegevused olema mitmekülgsed ja funktsionaalsed. Keeletundides omandatakse konkreetseid keeleteadmisi ja praktilisi oskusi, analüüsitakse loetut ja kuuldut, kujundatakse keelega seotud hoiakuid ja antakse hinnanguid ning kirjutatakse eri liiki tekste. Arendatakse oskust sobivatest allikatest ja keskkondadest infot hankida, seda lugeda ja kriitiliselt

hinnata. Keeleallikate kasutamine lõimitakse tekstiloomesse, st, et õpilane oskab teabe põhjal langetada teadlikke keelevalikuid, mis arvestavad suhtlusolukorra sobivust. Tekstitöös on oluline ka digitaalse sisu loomine, muutmine ja taasesitamine.

1.2. Kooliastme lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

I kooliaste

Kooliastmete lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

Õpilane:

- 1) mõistab rahvapärimust ja kultuuri mitmekesisust;
- 2) väärtustab eesti keelt;
- 3) omandab eesti keele lugemistehnika;
- 4) loeb eesmärgistatult eri allikatest ja keskkondadest;
- 5) kirjutab eesmärgistatult eri liiki tekste käsikirjaliselt ja arvutil eri keskkondades;
- 6) väljendab end selgelt ja asjakohaselt suuliselt ning kirjalikult;
- 7) analüüsib individuaalsete võimete piires eri liiki suulisi ja kirjalikke tekste;
- 8) tunneb eri tüüpi ja liiki tekstide ülesehitust ning mõistab nende sisu;
- 9) kujundab lugemise kaudu esmaseid hoiakuid ja tõekspidamisi, väärtustab lugemist.

Kooliastme lõpuks taotletavad õpitulemused

Õpilane:

- 1) osaleb aktiivselt ja mõtestatult õppeprotsessis;
- 2) kuulab eesmärgistatult, väljendab oma mõtteid;
- 3) kasutab suhtlemisel eakohast ja sobivat kõne- ja kirjakeelt, arvestab suhtlemisel partneriga;
- 4) eristab helisid, hääli ja häälikuid;
- 5) omandab lugemistehnilise vilumuse ja teadliku lugemisoskuse;
- 6) sooritab kirja eelharjutusi, arvestab etteantud juhendija juhendamiselega;
- 7) tunneb joonis- ja kirjatähti, kasutab õigeid tähekujusid, kirjutab loetava käekirjaga;
- 8) loeb ja eristab eri liiki tekste, analüüsib teksti ülesehitust, keelekasutust ja sisu, avaldab selle kohta arvamust;
- 9) sõnastab teksti kohta küsimusi ja esitab vastuväiteid, teeb teksti põhjal märkmeid, võrdleb tekste omavahel;
- 10) jutustab kuuldust, nähtust ja loetust, vajaduse korral kasutab juhendi abi;
- 11) kirjutab mõtestatud lauseid, jutustavaid ja kirjeldavaid tekste;
- 12) kirjutab õpitud keelendite ja keelereeglite piires õigesti ning loetava käekirjaga, vormistab kirjaliku töö korrektselt;
- 13) vormistab lihtsama kirjaliku töö arvutis, järgib õpitud keelereegleid;
- 14) valib ja loeb sobivaid tervikteoseid nii eesti kui ka maailma lastekirjandusest, kasutab raamatukogude infosüsteemi;
- 15) kujundab lugemise kaudu oma mõtte- ja tundemaailma, jagab lugemiskogemusi;
- 16) rikastab lugemise kaudu oma sõnavara, kasutab sõnaraamatuid ja leiab sõnaartiklist vajalikku teavet.

II kooliaste

Kooliastmete lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

Õpilane:

- 1) mõistab rahvapärimust ja kultuuri mitmekesisust;
- 2) mõistab eesti keelt kui kultuuri kandjat ja avaliku suhtluse vahendit;
- 3) väljendab end selgelt ja asjakohaselt suuliselt ning kirjalikult;
- 4) teeb õpitu piires keeleteadlikke valikuid, kasutab korrektset kirjakeelt ja sobivat sõnavara;
- 5) loeb tekste ladusalt ja eesmärgistatult eri keskkondades ja allikatest;
- 6) kirjutab eesmärgistatult eri liiki tekste eri keskkondades ja allikate toel;
- 7) analüüsib ja hindab eri liiki suulisi ja kirjalikke tekste;
- 8) mõistab eri tüüpi ja liiki tekstide ülesehitust, sisu, keelelist eripära;
- 9) kujundab lugemise kaudu hoiakuid ja tõekspidamisi;
- 10) väärtustab lugemist, leiab endale sobivat lugemisvara.

Kooliastme lõpuks taotletavad õpitulemused

Suuline ja kirjalik suhtlus

Õpilane:

- 1) valib juhendamise abil olukorrale vastava suhtluskanali;
- 2) esitab kuuldu ja loetu kohta küsimusi, avaldab viisakalt ja olukorrast lähtuvalt arvamust, sõnastab järelduse;
- 3) lahendab lihtsamaid probleemülesandeid paaris- ja rühmatöös;
- 4) põhjendab oma seisukohta ja aktsepteerib kaaslaste põhjendatud seisukohti;
- 5) kasutab suhtluses sobivaid keelevahendeid, sh korrektset kirjakeelt õpitu piires nii suulises kui ka kirjalikus suhtluses.

Teksti vastuvõtt

Õpilane:

- 1) valib ja loeb sobivaid tervikteoseid nii eesti kui ka maailma lastekirjandusest;
- 2) iseloomustab õpitud tekstiliike ja nende kasutamise võimalusi;
- 3) loeb ja mõistab eakohaseid õpi- ja elutarbelisi ning huvivaldkondade tekste;
- 4) võrdleb tekste, esitab küsimusi, avaldab arvamust, teeb tekstist lühikokkuvõtte;
- 5) kuulab ja jälgib vastuvõetavat teksti, valib lugemise eesmärgile sobiva lugemisviisi;
- 6) tunneb keele ja kirjanduse valdkonna teabekeskondi, leiab neist vajaliku teabe;
- 7) võrdleb eri allikatest pärit infot, eristab olulist ebaolulisest, fakti arvamusest.

Tekstiloomed

Õpilane:

- 1) leiab juhendamise abil tekstiloomeks vajalikku teavet;
- 2) tunneb kirjutamiseks ja esinemiseks valmistumise põhietappe;
- 3) jutustab, kirjeldab, võrdleb ja arutleb suuliselt ja kirjalikult;
- 4) esineb suuliselt, võtab sõna, koostab ja peab lühikese ettekande;
- 5) kirjutab eesmärgipäraselt ja olukohaselt eri liiki eakohaseid tekste;
- 6) vormistab kirjalikud tekstid korrektselt nii käsikirjas kui ka arvutis.

Keeleteadlikkus

Õpilane:

- 1) nimetab Eestis kõneldavaid keeli, sugulaskeeli ja rahvaid;
- 2) eristab keelevariante, sh murdeid, sotsiolekte, toob näiteid nende kasutusest;
- 3) kirjeldab eesti keele häälikusüsteemi, eristab sõnaliikide tüüpuhte ning põhilisi käänd- ja pöörd sõna vorme;
- 4) moodustab ja kirjavahemärgistab lihtlauseid, sealhulgas koondlauseid ja lihtsamaid liitlauseid;
- 5) järgib eesti õigekirja aluseid ja õpitud põhireegleid;
- 6) rakendab omandatud keeleteadmisi tekstiloomes ja -analüüsis;
- 7) kasutab õigekirja kontrollimiseks ja tähenduste leidmiseks trüki- ja digisõnastikke, leiab sõnaartiklist vajaliku teabe.

III kooliaste

Kooliastmete lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

Õpilane:

- 1) väärtustab oma rahvapärimust ja kultuuri mitmekesisust;
- 2) väärtustab eesti keelt kui kultuuri kandjat ja avaliku suhtluse vahendit;
- 3) on keeleteadlik, väljendab end eesmärgipäraselt, selgelt, asjakohaselt ja keeleliselt korrektselt suuliselt ning kirjalikult;
- 4) loeb tekste vilunult, eesmärgistatult ja kriitiliselt eri keskkondades ja allikatest;
- 5) kirjutab eesmärgistatult ja keeleliselt korrektselt eri liiki tekste eri keskkondades ja allikate toel;
- 6) analüüsib ja hindab kriitiliselt eri liiki suulisi ja kirjalikke tekste, arvestab intellektuaalomandiga;
- 7) mõistab eri tüüpi ja liiki tekstide ülesehitust, sisu, keelelist eripära ning funktsiooni;
- 8) kujundab lugemise kaudu väärtushoiakuid ja tõekspidamisi;
- 9) väljendab end sobivat ja rikkalikku sõnavara kasutades;
- 10) omandab lugemisharjumuse ja väärtustab lugemist.

Kooliastme lõpuks taotletavad õpitulemused

Suuline ja kirjalik suhtlus

Õpilane:

- 1) nimetab suulise ja kirjaliku kõne erijooni ning eristab kirjakeelt argikeelest;
- 2) esitab kuuldu ja loetu põhjal küsimusi, teeb järeldusi ning annab hinnanguid;
- 3) teeb kuuldu ja loetu kohta nii suulise kui ka kirjaliku kokkuvõtte;
- 4) arutleb eakohastel teemadel, lahendab keelealaseid probleemülesandeid ja osaleb diskussioonides;
- 5) põhjendab ning avaldab viisakalt ja asjakohaselt arvamust ja seisukohta sündmuse, nähtuse või teksti kohta nii suuliselt kui ka kirjalikult;
- 6) märkab tekstides ja suhtluses tehtavaid keelevelikuid;
- 7) kasutab asjakohaseid suulise ja kirjaliku suhtlemise tavaid ja võimalusi.

Teksti vastuvõtt

Õpilane:

- 1) iseloomustab peamisi tekstiliike, nende põhijooni ning kasutamise võimalusi;
- 2) loeb ja kuulab sihipäraselt, kriitiliselt ning arusaamisega nii oma huvivaldkondade kui ka õpi-ja elutarbelisi tekste;
- 3) teab, et teksti väljenduslaad oleneb teksti kasutusvaldkonnast, liigist, eesmärgist, autorist ja suhtlusolukorrast;
- 4) teeb järeldusi kasutatud keelevahendite kohta ning märkab kujundlikkust mõjutusvahendina;
- 5) hindab kriitiliselt sõnumi suhtlusmooduseid, sh visuaalset, kuuldelist, žestilist ja tekstilist osa;
- 6) võtab kokku ja konspekteerib tekste, teeb teksti põhjal märkmeid, võrdleb tekste omavahel, osutab arusaamatule;
- 7) sõnastab teksti kohta küsimusi ja esitab vastuväiteid, avaldab arvamust, kommenteerib, tõlgendab ning seostab oma kogemuste ja mõtetega;
- 8) kasutab omandatud keele-ja tekstimõisteid teksti vastuvõtmisel, analüüsimisel ja tõlgendamisel ning seoste loomisel.

Tekstiloom

Õpilane:

- 1) leiab tekstiloomeks vajalikku teavet eri allikatest ja keskkondadest, valib kriitiliselt teabeallikaid ning osundab neid sobivas vormis;
- 2) kirjutab ja valmistub esinemiseks etappide kaupa;
- 3) ehitab teksti üles vastuvõtjat arvestades, järjestab ja seostab info loogiliselt ning valdab peamisi tekstisisidusvõtteid;
- 4) esineb suuliselt (tervitab, võtab sõna, koostab ning peab lühikese ettekande ja kõne);
- 5) kirjutab eesmärgipäraselt ja olukohaselt, vormistab korrektselt eri liike tekste (teabetekstid, sh kindla eesmärgiga ülevaated, kokkuvõtted ja lühiuurimused; meediatekstid, sh uudis, intervjuu; arvamustekstid, sh kirjand, kommentaar, aramuslugu; avaliku suhtluse tekstid, sh avaldus, seletuskiri);
- 6) seostab oma kirjutise ja esinemise sündmuse või toiminguga eesmärgiga, vahendab kuuldu ja loetud tekste sobiva pikkuse ja täpsusega, viidates allikale;
- 7) kirjutab suhtlussituatsiooni sobivaid tekste, arvestab teksti vastuvõtjat, järgib õigekirjanorme, kasutab mitmekesiseid grammatilisi tarindeid ja sõnavara;

8) kasutab kirjutamisel mitmeid keeleallikaid ja teeb saadud teabe põhjal teadlikke keelevelikuid.

Keeleteadlikkus

Õpilane:

- 1) väärtustab eesti keelt ühena Euroopa ja maailma keeltest, kirjeldab ja mõistab eesti keele eripära, kujunemist ja rolli teiste keelte taustal, suhestab keeli teadlikult;
- 2) suhtub mõistvalt eesti keelt teise keelena kõnelejatesse, on toetav vestluspartner;
- 3) järgibeesti õigekirja aluseid ja põhimõtteid, kasutab õigekirjakorrektorit;
- 4) kasutab eesti kirjakeelt avalikult esinedes ning õppides;
- 5) kirjeldab eesti keele häälikusüsteemi, eristab sõnaliike ja -vorme, lauseehituse peajooni;
- 6) tunneb peamisi lausetarindeid ja varieerib neid kirjutades korrektsel ja sobival viisil, sh kasutab liit-ja lihtlauseid, lauselühendiga lauseid, otsekõnet;
- 7) kasutab ja mõistab tekstis erineva stiiliväärtusega sõnu ja väljendeid, tunneb eesti keele sõnamoodustuse põhimõtteid;
- 8) kirjeldab õpitud metakeele piires tekstide ülesehituslikku ja grammatilist ning sõnavaralist eripära;
- 9) kasutab teadlikult mitmesuguseid keeleallikaid, tunneb sõnaartikli ülesehitust, märke ja märgendeid, leiab teavet õigekirja, vormimoodustuse ja tähenduse kohta.

2. EESTI KEELE AINEKAVAD

2.1. Õpitulemused ja õppesisu klassiti; lõiming ja piirkondlik eripära; praktilised tööd, õpiprojektid, õppetegevus väljaspool klassiruumi, kogukonnapraktika vm õppetegevused; hindamine.

I kooliaste 1.–3. klass

Lõiming ja piirkondliku ning kooli eripära arvestamine

Kooli üks põhiväärtustest on LOOMINGULISUS – loome ja teostame uusi ideid. Ernst Enno etluskonkurss ja omaloomingukonkurss. Luuleprõmm. Koostöö Lasteraamatukoguga ja kohalike muuseumidega. Eesti Vabariigi aastapäevale pühendatud kõnevõistlus. Eestiteemaline mälumäng. Omaloominguliste juttude kirjutamine (Kelleks tahan saada?), erinevate elukutsete kirjeldamine jutustades või jutu kirjutamisena, vanemate intervjuerimine. Rollimängud. Lõiming inimeseõpetuse teemadega.

Kooli põhiväärtuseks on AVATUS – oleme empaatilised, tolerantsed, valmis dialoogiks ning otsime ja leiame lahendusi. Hoolimine – väärtustame, märkame ja tunnustame üksteist. Koostöö koolipsühholoogi ja eripedagoogidega ning Rajaleidjaga.

Kooli põhiväärtusteks on ÕPIHUVI – oleme motiveeritud ennast arendama luues valmisoleku elukestvaks õppeks ja TÖÖKUS – oleme pühendunud ja anname endast parima vastavalt oma võimetele.

Teatrikülastused, kas Haapsalu kultuurimajas mõnd külalisetendust vaadates või väljasõiduna mõnda teise teatrisse. Uute kirjanduses väärtust omavate (anima)filmide vaatamine Haapsalu kultuurimajas.

Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide lugemine, kuulamine tunnis. Klassiväline lugemine. Raamatu ainetel valminud filmi, lavastuse/ telelavastuse vaatamine.

Rahvakalendritähtpäevade väärtustamine. Eesti kirjanduse päeva ja emakeelepäeva tähistamine. Haapsaluga seotud keele- ja kirjandusnimeste kooli külla kutsumine. Enno konkursidest osavõtt. Luuleprõmmul osalemine. Jaanus Kõuts tutvustab Põhjamaade kirjanduse päeval nende kirjanike teoseid ning loeb ette katkendeid. Suuname õpilasi Haapsalu lasteraamatukogu üritustele. Külastame Iloni Imedemaad, Rannarootsi- ja Linnusemuuseumi. Kõnede kirjutamine ja esitamine. Ettevalmistus mälumänguks, teadmiste kogumine.

Õppeaasta alguses klassireeglite ja kooli kodukorra arutamine. Õpitulemuste ning hindamise korra tutvustamine. Tervise ja tervisliku eluviisi ning ohutusega seotud teemadel arutelud. Karjäärpäeval külastavad klasse erinevate elukutsete esindajad.

Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus). Sobivate teemade juures „Ohud internetis“ teemade arutelu ja õppefilmid. Erinevate tekstiliikide lugemisoskus - ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, kuulumisülesanded. Virutalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna. Õppemängud digikeskkonnas. Õuetund, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.

Klassi ees lugemispala, luuletuse või jutustuse esitamine. Vabariigi aastapäevale pühendatud kõnevõistlus. Ernst Enno etluskonkurss. Luuleprõmm.

Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö, põhjus ja tagajärg seosed, järeldused, esitlused. Vajadusel õpilase arengu jälgimise kaartide täitmine.

Eesti keel 1. klass

Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline keeleteadmine (kuulamine, kõnelemine)</p> <ul style="list-style-type: none"> eristab häälikuid (asukoht ja järjekord sõnas), täishääliku pikkusi; toimib õpetaja ja kaaslaste suulise juhendi järgi; kuulab õpetaja ja kaaslaste esituses lühikest eakohast teksti, mõistab kuuldu lause, jutu sisu; teab, et sõnadel on lähedase või vastandtäheendusega sõna ja nimetab neist mõningaid; väljendab end suhtlusolukordades arusaadavalt: palub, küsib, tänab, vabandab; jutustab suunavate küsimuste toel kuuldu, nähtu, loetu; koostab õpetaja abiga pildiseeria või küsimuste toel suulise jutu, esitab luuletust peast. 	<p>Suuline keeleteadmine</p> <p><u>Kuulamine</u></p> <p>Helide, hääle ja häälikute eristamine (asukoht ja järjekord sõnas), hääliku pikkuse eristamine, põhirõhk täishääliku pikkusel.</p> <p>Õpetaja ja kaaslaste kuulamine ning suulise juhendi järgi toimimine. Õpetaja ja kaaslaste ettelugemise kuulamine. Kuuldu ja nähtu kommenteerimine.</p> <p><u>Kõnelemine</u></p> <p>Häälde- ja intonatsiooniharjutused. Häälde harjutamine, hääle tugevuse kohandamine olukorrale.</p> <p>Töö lähedase tähendusega sõnaga, sõna tähenduse selgitamine ja täpsustamine.</p> <p>Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumine, tänamine) valik suhtlemisel.</p> <p>Lihtlauseliste küsimuste moodustamine, küsimuste esitamine ja neile vastamine.</p> <p>Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas.</p> <p>Esemete, nähtude, tegelaste jms võrdlemine, ühe-kahe tunnuse alusel rühmitamine.</p> <p>Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus.</p> <p>Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria, etteantud teema põhjal; aheljutustamine.</p> <p>Klassiga ühiselt kogetud sündmuste vahendamine jutustades: jutustamine eri rollides. Pantomim-mõistatused tuttavate juttude kohta.</p> <p>Tuttava luuletuse, dialoogi peast esitamine.</p>	<p>Teatrikülastused, kas Haapsalu kultuurimajas mõnd külalisetendust vaadates või väljasõiduna mõnda teise teatrisse. Uute kirjanduse väärtust omavate (anima)filmide vaatamine Haapsalu kultuurimajas.</p> <p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide kuulamine tunnis.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru või klassi ühiskõne koostamine.</p> <p>Kohtumine vähemalt ühe kirjaniku või illustraatoriga kooliaasta jooksul koostöös lasteraamatukoguga.</p> <p>Rahvakalendritähtpäevade väärtustamine.</p> <p>Eesti kirjanduse päeva ja emakeelepäeva tähistamine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö).</p> <p>Omaloominguliste lühijutukeste kirjutamine.</p> <p>Rollimängud.</p> <p>Lõiming inimeseõpetuse teemadega.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Teksti, luuletuse ettelugemine.</p> <p>Kuulamisülesanded.</p> <p>Loetu, nähtu, kogetu (muinasjutt, proosatekst, luuletus, film, pilt, pildiseeria, läbielatu) jutustamine, loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Luuletuse ja dialoogi ilmekas esitamine.</p>

<p>Lugemine</p> <ul style="list-style-type: none"> tunneb häälik-täheleist vastavust, loeb õpitud teksti enam-vähem ladusalt, lausehaaval üksiku peatusega raskema sõna ees oma kõnetempos või sellest aeglasemalt; mõistab häälega või endamisi (vaikse häälega või huuli liigutades) lugedes loetu sisu; vastab teksti kohta käivatele küsimustele, mille vastused on palas otsesõnu öeldud; mõtleb jutule alguse või lõpu; on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab nende pealkirja ja autoreid, annab loetule emotsionaalse hinnangu (lõbus, tõsine, igav ...). 	<p>Lugemine</p> <p>Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Trükitähtede (nii suurte kui väikeste) tundma õppimine. Tähtedest sõnade ja sõnadest lausete lugemine. Silpidest sõnade moodustamine. Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo, oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse). Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust. Jutustava ja kirjeldava teksti ning teabeteksti (õpilaspäevik, kutse, õnnitlus, saatekava, tööjuhend, raamatu sisukord) lugemine. Sõna, lause, teksti sisu mõistmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide, üksiksõnade jm alusel. Loole lõpu mõtlemine. Tegelaste iseloomustamine. Küsimustele vastamine, millele vastus on tekstis otsesõnu kirjas. Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid), skeemide, kaartide lugemine õppekirjanduses, nende tähenduse tabamine. Luuletuste ilmekas (mõtestatud) lugemine. Riimuvate sõnade leidmine õpetaja abiga. Tekstiliikide eristamine: jutt, muinasjutt, luuletus, mõistatus. Kirjandustekstid: liisusalm, muinasjutt, mõistatus, luuletus, piltjutt, vanasõna, jutustus, näidend. Loetud raamatu autori, kunstniku (illustraatori), tegelaste nimetamine, loetust jutustamine. Loetule emotsionaalse hinnangu andmine (lõbus, tõsine, igav jne). Huvipakkuva raamatu leidmine kooli või kodukoha raamatukogust täiskasvanu abiga.</p>	<p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide lugemine tunnis.</p> <p>Klassiväline lugemine. Raamatu ainetel valminud filmi, lavastuse/televastuse vaatamine.</p> <p>Jaanus Kõuts lasteraamatukogust tutvustab Põhjamaade kirjanduse päeval nende maade autorite loomingut ning loeb ette katkendeid.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Teksti, luuletuse, dialoogi ettelugemine</p> <p>Loetud teksti sisu mõistmine, küsimustele vastamine.</p> <p>Loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Loetud raamatust jutustamine, raamatu tutvustamine klassile (lühikokkuvõtte tegemine), lugemistestid.</p>
<p>Kirjutamine</p> <ul style="list-style-type: none"> kasutab õigeid kirjutamisvõtteid, teab, kuidas väikesi ja suuri kirjatähti kirjutatakse ning sõnas õigesti seostatakse; kirjutab tahvlilt ära; 	<p>Kirjutamine</p> <p><u>Kirjatehnika</u></p> <p>Kirja eelharjutused. Kirjutamine pliiatsi ja kriidiga, joonistähtede kirjutamine. Õige pliiatsihoid ja kirjutamisasend istudes ja seistes (tahvli juures). Väikeste kirjatähtede õppimine. Suurte kirjatähtede õppimine (vajadusel 2.klassis). Tähtede seostamine.</p>	<p>Osalemine Ernst Enno konkurssidel ja Luuleprõmmul.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru või klassi ühiskõne koostamine.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud</p> <p>Õige kirjatehnika (õiged tähekujud, proportsioonid, ühtlane kirjarida), töö vormistamine.</p> <p>Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust.</p>

<ul style="list-style-type: none"> täidab tahvlinäidise järgi õpetaja abiga õpilaspäevikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, varustab töö kuupäevaga; koostab näidise järgi kutse; eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, sõna, lauset; kirjutab omasõnade algusesse <i>k, p, t</i>; kirjutab õigesti lühemaid (kuni 2-silbilisi) sõnu ja lauseid; teab, et lause lõpeb punktiga; teab, et lause alguses, inimeste, loomade, oma kodukoha nimes kasutatakse suurt algustähte; kirjutab õigesti oma nime. 	<p>Tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine. Töö vormistamine näidise järgi, töö puhtus, käekirja loetavus. Teksti ärakiri tahvliilt, õpikust.</p> <p><u>Kirjalik tekstiloome</u></p> <p>Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, õnnitus (kujundamine näidise järgi). Jutu kirjutamine pilditaiendusega (pildi allkiri, kahekõne jms). Jutule lõpu kirjutamine. Loovtöö kirjutamine (pildi, pildiseeria, küsimuste järgi). Lünkümberjutustuse kirjutamine.</p> <p><u>Õigekeelsus</u></p> <p>Häälik, sõna, lause, tekst. Tähed ja tähestik, võõrtähtede vaatlus. Häälikute märkimine kirjas. Sõna ja lause ladumine ja kirjutamine. Täis- ja kaashäälikud. Täishäälikuühendi vaatlus. Täishääliku pikkuse eristamine ja õigekiri, kaashääliku pikkusega tutvumine. Sulghäälik (k, p, t) omasõnade alguses. <i>i</i> ja <i>j</i> ning <i>h</i> sõna alguses seoses tähtede õppimisega. Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimeses.</p> <p>Liitsõna vaatlus (moodustamine). Sõnade lõpu õigekiri, <i>-d</i> ja <i>-vad</i> (mitmus) ning <i>-b</i> (tegasõna 3. pööre) õigekirjaga tutvumine. Tutvumine jutustava (väit-), küsi- ja hüüdlausega. Lause lõpumärgid: punkt, (küsi- ja hüüumärgi vaatlemine). Koma lauses (teksti vaatlus).</p> <p>Oma kirjutusvea parandamine õpetaja abiga. Etteütlemise järgi sõnade ja lausete kirjutamine (15–20 sõna lihtlausetena).</p>	<p>Omaloominguliste jutukeste kirjutamine.</p>	<p>Etteütlemise järgi kirjutamine.</p> <p>Tunnikontrollid. Iseseisvad tööd. Kontrolltööd.</p> <p>Loovjutud.</p>
--	---	--	---

Eesti keel 2. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline keeleteadmine</p> <ul style="list-style-type: none"> eristab täis- ja suluta hääliku pikkusi; kuulab õpetaja ja kaaslaste eakohast teksti ning toimib 	<p>Suuline keeleteadmine</p> <p><u>Kuulamine</u></p> <p>Hääliku pikkuste eristamine sõnamängus, liikumise ja liigutuste abil, põhirõhk suluta kaashäälikul.</p>	<p>Teatrikülastused, kas Haapsalu kultuurimajas mõnd külalissetendust vaadates või väljasõiduna mõnda teise teatrisse. Uute kirjanduses väärtust</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Teksti, luuletuse ettelugemine.</p>

<p>saadud sõnumi kohaselt õpetaja abil;</p> <ul style="list-style-type: none"> koostab kuuldu põhjal lihtsama skeemi ja kaardi õpetaja abil; kasutab kõnes terviklauseid; teab ja leiab vastandtähendusega sõnu ning õpetaja abil ka lähedase tähendusega sõnu; väljendab arusaadavalt oma soove ja kogemusi väikeses ja suures rühmas; vestleb oma kogemustest ja loetust; annab õpetaja abil edasi lugemispala, õppeteksti, filmi ja teatrietenduse sisu; koostab õpetaja abil jutu pildiseeria, pildi või küsimuste toel; mõtleb jutule alguse või lõpu; vaatleb ja kirjeldab nähtut, märkab erinevusi ja sarnasusi õpetaja suunavate küsimuste toel; esitab luuletust peast. 	<p>Õpetaja ja kaaslaste suulise mitmeastmelise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine mängus, praktilise ülesande lahendamisel (välitund, otsimine, mõõtmine).</p> <p>Õpetaja etteloeatud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ja lihtsa skeemi koostamine õpetaja juhendamisel.</p> <p>Kaaslaste ettelugemise kuulamine ja hinnangu andmine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana).</p> <p><u>Kõnelemine</u></p> <p>Hääldus- ja intonatsiooniharjutused sõnamängulistest harjutustest, kiirkõne, kajamäng. Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus: muinasjuttude esitamine, igapäevaolukordade lavastamine. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevus, intonatsioon) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses: rongi, loomade hääle jm imiteerimine.</p> <p>Kõnelemine eri olukordades (telefonitsi, rühma esindajana), rollimängud.</p> <p>Nii enese kui ka teiste soorituste tunnustav kommenteerimine.</p> <p>Oma arvamuse avaldamine (raamatu, filmi jm) kohta ja selle põhjendamine. Arutlemine paaris ja rühmas: oma suhtumise väljendamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine. Sündmuse, isiku, looma, eseme kirjeldamine tugisõnade, skeemi, tabeli abil.</p> <p>Sõnatähenduste selgitamine ja täpsustamine aktiivse sõnavara laiendamiseks.</p> <p>Kuuldud jutu ümberjutustamine; pikema dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja sisule.</p> <p>Mõtete väljendamine terviklausetena. Küsimuste moodustamine, küsimuste esitamine ja neile vastamine.</p> <p>Eri meeoleoluga luuletuste (aastaajad, laste elu) mõtestatud peast esitamine.</p>	<p>omavate (anima)filmide vaatamine Haapsalu kultuurimajas.</p> <p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide kuulamine tunnis.</p> <p>Kirjandustegelaste iseloomustamine.</p> <p>Osalemine Ernst Enno konkurssidel ja Luuleprõmmul.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Kohtumine vähemalt ühe kirjaniku või illustraatoriga kooliaasta jooksul koostöös lasteraamatukoguga.</p> <p>Rahvakalendritähtpäevade väärtustamine.</p> <p>Eesti kirjanduse päeva ja emakeelepäeva tähistamine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskaemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö).</p> <p>Omaloominguliste juttude kirjutamine.</p> <p>Rollimängud.</p> <p>Lõiming inimeseõpetuse teemadega.</p>	<p>Kuulamisülesanded.</p> <p>Loetu, nähtu, kogetu (muinasjutt, proosatekst, luuletus, film, pilt, pildiseeria, läbielatu) jutustamine, loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Küsimuste moodustamine, esitamine ja nendele vastamine.</p> <p>Loetu põhjal tegelase, sündmuse kirjeldamine.</p>
<p>Lugemine</p> <ul style="list-style-type: none"> loeb õpitud teksti suhteliselt õigesti, ladusalt (lugemistempo võib olla kõnetempost aeglasem), parandab ise oma lugemisvigu, enamasti väljendab intonatsioon loetava sisu; 	<p>Lugemine</p> <p>Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi: oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse, sobiva intonatsiooni kasutamine. Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine. Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus,</p>	<p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide lugemine tunnis.</p> <p>Klassiväline lugemine. Raamatu ainetel valminud filmi, lavastuse/ telelavastuse vaatamine.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Teksti, luuletuse, dialoogi ettelugemine.</p>

<ul style="list-style-type: none"> mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu; vastab teemakohastele (ka lihtsamatele tekstis mitte otsese info seotud) küsimustele; leiab tekstis iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel; tunneb ära jutu, luuletuse, mõistatuse, näidendi ja vanasõna; kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi; on lugenud jõukohaseid lasteraamatuid, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu mõne huvitava, enam meeldinud episoodi järgi. 	<p>sisukord, õppeülesannete esitus. Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses ning lasteraamatutes. Tekstist õpitavate keelendite, samuti sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade jms leidmine. Õpiku sõnastiku kasutamine. Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ja partnereid arvestades. Eri liiki lühitekstide (teade, kiri, ajakirja rubriik, sõnastik) mõistev lugemine. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust.</p> <p>Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine.</p> <p>Loetud jutustuse ja muinasjutu kohta kava koostamine (teksti jaotamine osadeks); skeemi/kaardi koostamine õpetaja abiga. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine (ka siis, kui vastus otse tekstis ei sisaldu). Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Tegelasel iseloomustamine. Luuletuste ilmekas (mõtestatud) esitamine. Riimuvate sõnade leidmine õpetaja abiga. Tekstiliikide eristamine: jutustus, luuletus, näidend, mõistatus, vanasõna. Kirjandustekstid: rahvaluuleline liisusalm, muinasjutt, mõistatus, luuletus, piltjutt, vanasõna, jutustus, näidend, muistend. Loetud raamatu tutvustamine ja soovimine. Vajaliku teose otsimine kooli või kodukoha raamatukogust autori ja teema järgi täiskasvanu abiga.</p>	<p>Jaanus Kõuts lasteraamatukogust tutvustab Põhjamaade kirjanduse päeval nende maade autorite loomingut ning loeb ette katkendeid.</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus - ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid.</p>	<p>Loetud teksti sisu mõistmine, küsimustele vastamine.</p> <p>Loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Loetud raamatust jutustamine, raamatu tutvustamine klassile (lühikokkuvõtte tegemine), lugemistestid.</p>
<p>Kirjutamine</p> <ul style="list-style-type: none"> kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatähtede tähekujusid ja seoseid; kirjutab tahvlilt või õpikust ära; täidab iseseisvalt õpilaspäevikut ja kujundab vihikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, kirja jooneline lehele, varustab töö kuupäevaga; koostab õpetaja abiga kutse, õnnitluse ja teate; 	<p>Kirjutamine</p> <p><u>Kirjatehnika</u></p> <p>Suurte ja väikeste kirjatähtede kordamine. Kirjutamise tehnika arendamine: ühtlane kirjarida, õiged tähekujud ja seosed nii väikestel kui suurtel kirjatähtedel. Näidise järgi kirjatöö paigutamine vihiku lehele, kirjababerile; kuupäeva kirjutamine.</p> <p><u>Kirjalik tekstoome</u></p> <p>Kutse, õnnitluse ja teate koostamine õpetaja abiga. Tekstilähedase ümberjutustuse kirjutamine küsimuste ja tugisõnade toel. Loovtöö skeemi, kaardi toel; fantaasialugu. Jutu ülesehitus: alustus, sisu ja lõpetus; jutule alguse ja</p>	<p>Osalemine Ernst Enno konkurssidel ja Luulepärimusel.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Omaloominguliste juttude kirjutamine.</p> <p>Virtuaalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna. Õppemängud digikeskkonnas.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Õige kirjatehnika (õiged tähekujud, proportsioonid, ühtlane kirjarida), töö vormistamine.</p> <p>Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust.</p> <p>Etteütlemise järgi kirjutamine.</p> <p>Tunnikontrollid.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • kirjutab loovtöö ning ümberjutustuse pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil; • eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, silpi, sõna, lauset, täishäälikuühendit; • kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse; • märgib kirjas õigesti täishäälikuid; • teab peast võõrtähtedega tähestikku; • alustab lauset suure algustähega ja lõpetab punkti või küsimärgiga; • kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimedes; • kirjutab õigesti sõnade lõppu -d (mida teed?), -te (mida teete?), -sse (kellesse? millesse?), -ga (kellega? millega?), -ta (kelleta? milleta?); • kirjutab etteütlemise järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (20–25 sõna lihtlausetena). 	<p>lõpu kirjutamine. Omakirjutatud teksti üle kaaslasega arutlemine.</p> <p>Õigekeelsus</p> <p>Varasemale lisanduvalt keeleteadmised: täishäälikuühendi õigekiri, suluta kaashääliku pikkus ja õigekiri; k, p, t s-i ja h kõrval; i ja j silbi alguses, h sõna alguses.</p> <p>Silbitamine, poolitamise üldpõhimõtted.</p>		<p>Iseseisvad tööd. Kontrolltööd.</p> <p>Ümberjutustused.</p> <p>Loovjutud. Jutule alguse ja lõpu kirjutamine.</p>
---	--	--	--

Eesti keel 3. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline keeleteadmine</p> <ul style="list-style-type: none"> • kuulab mõtestatult eakohast teksti, toimib saadud sõnumi või juhendite järgi; 	<p>Kuulamine</p> <p>Hääliku pikkuste eristamine, põhirõhk sulghääliku pikkusel.</p>	<p>Teatrikülastused, kas Haapsalu kultuurimajas mõnd külalisetendust vaadates või väljasõiduna mõnda teise teatrisse. Uute kirjanduses väärtust</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p>

<ul style="list-style-type: none"> väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt: palub, küsib, selgitab, keeldub, vabandab, tänab; vastab küsimustele, kasutades sobivalt täislauseid ning lühivastuseid; vaatleb sihipäraselt, kirjeldab eesmärgipäraselt nähtut, eset, olendit, olukorda, märkab erinevusi ja sarnasusi; avaldab arvamust kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta; annab küsimuste toel arusaadavalt edasi õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi ja teatrietenduse sisu; koostab kuuldu/loetu põhjal skeemi/kaardi; jutustab loetust ja läbielatud sündmusest; jutustab pildiseeria, tugisõnade, märksõnaskeemi ja küsimuste toel; mõtleb jutule alguse ja lõpu; leiab väljendamiseks lähedase ja vastandtähendusega sõnu; esitab luuletust peast. 	<p>Pikema suulise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine. Kaaslase ja õpetaja juhtnööride kuulamine, nende järgi toimimine.</p> <p>Ettelugemise kuulamine. Kaaslase ettelugemise hindamine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana). Kuuldu ning nähtu kommenteerimine. Fakti ja fantaasia eristamine.</p> <p>Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ning lihtsa skeemi koostamine.</p> <p>Kuuldu (muinasjutt, lühijutt lapse elust, proosa-, luule ja ainetekst), nähtu (lavastus, film) sisu ümberjutustamine. Dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja nende ütlustele.</p> <p style="text-align: center;">Kõnelemine</p> <p>Hääl- ja intonatsiooniharjutused. Selge hääluse jälgimine teksti esitades. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevuse, intonatsiooni) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses.</p> <p>Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumise, tänamise) valik suhtlemisel. Suuline selgitus, kõnetus- ja viisakusväljendid, teietamine ja sinatamine.</p> <p>Kõnelemine eri olukordades: vestlus tundmatuga, sh telefonitsi, klassi/kooli esindamine, võistkonda kutsumine, koostegevusest loobumine jms.</p> <p>Sõnavara arendamine: sõna tähenduse selgitamine ja täpsustamine, aktiivse sõnavara laiendamine, lähedase ja vastandtähendusega sõna leidmine. Eri teemadel vestlemine sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas.</p> <p>Oma arvamuse avaldamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine, kaaslase arvamuse küsimine.</p> <p>Mõtete väljendamine terviklausetena ja sobiva sõnastusega (sõnavalik, mõtte lõpuleviimine). Küsimuste moodustamine ja esitamine ning neile vastamine.</p> <p>Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja etteantud teema põhjal; aheljutustamine.</p> <p>Sündmuste, isiku, looma, eseme jm kirjeldamine tugisõnade, skeemi ning tabeli</p>	<p>omavate (anima)filmide vaatamine Haapsalu kultuurimajas.</p> <p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide kuulamine tunnis.</p> <p>Kirjandustegelaste iseloomustamine Osalemine Ernst Enno konkurssidel ja Luuleprõmmul.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Kohtumine vähemalt ühe kirjaniku või illustraatoriga kooliaasta jooksul koostöös lasteraamatukoguga.</p> <p>Rahvakalendritähtpäevade väärtustamine. Eesti kirjanduse päeva ja emakeelepäeva tähistamine.</p> <p>Andemakate õpilaste julgustamine olümpiaadist osa võtma, nende juhendamine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö).</p> <p>Omaloominguliste juttude kirjutamine.</p> <p>Rollimängud.</p> <p>Lõiming inimeseõpetuse teemadega.</p>	<p>Teksti, luuletuse ettelugemine.</p> <p>Kuulamisülesanded.</p> <p>Loetu, nähtu, kogetu (muinasjutt, proosatekst, luuletus, film, pilt, pildiseeria, läbielatu) jutustamine, loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Küsimuste moodustamine, esitamine ja nende vastamine.</p> <p>Loetu põhjal tegelase, sündmuse kirjeldamine.</p> <p>Luuletuse ja dialoogi ilmekas esitamine.</p>
--	--	--	---

	<p>abil. Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus erisuguste meeleolude väljendamiseks.</p> <p>Tuttava luuletuse ja dialoogi ilmekas (mõtestatud) esitamine.</p> <p>Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine õpetaja juhiste alusel.</p>		
<p>Lugemine</p> <ul style="list-style-type: none"> • loeb nii häälega ja kui endamisi ladusalt ja teksti mõistes; mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi, kaarti; • loeb õpitud teksti ette õigesti, selgelt ja sobiva intonatsiooniga; • töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel; • vastab suulistele ja lühikestele kirjalikele küsimustele loetu kohta; • eristab kirjalikus tekstis väidet, küsimust, palvet, käsku, keeldu; • tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna, kirja; • on lugenud läbi vähemalt neli eesti ja väliskirjaniku teost, kõneleb loetud raamatust; • teab nimetada mõnda lastekirjanikku. 	<p>Lugemine</p> <p>Raamatu/teksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus. Teksti ülesehitus: pealkiri, teksti osad (lõigud, loo alustus, sisu, lõpetus).</p> <p>Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo; oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse).</p> <p>Ladus ja automatiseerunud lugemine. Oma ja kaaslaste lugemistehnika hindamine õpetaja juhiste alusel. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust.</p> <p>Jutustava ja kirjeldava teksti ning tarbe- ja teabeteksti (õpilaspäeviku, kutse, õnnitluse, saatekava, tööjuhendi, raamatu sisukorra, sõnastiku, teate, eeskirja, retsepti, õpikuteksti, teatmeteose teksti, ajalehe- ja ajakirja ning muu meediateksti) lugemine.</p> <p>Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses, lasteraamatutes ning lastejakirjanduses.</p> <p>Sõna, lause ning teksti sisu mõistmine. Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide ja üksiksõnade järgi.</p> <p>Töö tekstiga: tekstist õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade leidmine. Õpiku sõnastiku iseseisev kasutamine. Teksti jaotamine osadeks ning tekstiosade pealkirjastamine. Loetava kohta kava, skeemi, kaardi koostamine. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine. Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Teksti teema ja peamõtte sõnastamine, tegelaste iseloomustamine.</p> <p>Jutustavate luuletuste ja proosateksti mõtestatud esitamine. Riimuvate sõnade</p>	<p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide lugemine tunnis.</p> <p>Klassiväline lugemine. Raamatu ainetel valminud filmi, lavastuse/televastuse vaatamine.</p> <p>Jaanus Kõuts lasteraamatukogust tutvustab Põhjamaade kirjanduse päeval nende maade autorite loomingut ning loeb ette katkendeid. Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammid, tabelid, graafikud).</p> <p>Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus).</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Teksti, luuletuse, dialoogi ettelugemine.</p> <p>Loetud teksti sisu mõistmine, küsimustele vastamine.</p> <p>Loole alguse ja lõpu mõtlemine.</p> <p>Loetud raamatust jutustamine, raamatu tutvustamine klassile (lühikokkuvõtte tegemine), lugemistestid.</p>

	<p>leidmine. Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik saatelause alusel ning partnereid arvestades.</p> <p>Loetud raamatust jutustamine, loetule emotsionaalse hinnangu andmine ja raamatust lühikokkuvõtte tegemine. Vajaliku raamatu leidmine iseseisvalt.</p> <p>Tekstiliikide eristamine: muinasjutt, mõistatus, vanasõna, luuletus, jutustus, näidend, kiri</p> <p>Kirjandus: folkloorne lastelaul, liisusalm, jutustus, muinasjutt, muistend, luuletus, kahekõne, näidend, sõnamänguline tekst, piltjutt, mõistatus, vanasõna.</p>		
<p>Kirjutamine</p> <ul style="list-style-type: none"> • kasutab kirjutades õiged tähekujusid ja -seoseid, kirjutab loetava käekirjaga; • kirjutab tahvlilt ja õpikust õigesti ära; paigutab teksti korrektselt paberile või arvutis, vormistab vihiku/õpilaspäeviku nõuetekohaselt; • valdab eesti häälikkirja aluseid ja õpitud keelendite õigekirja: eristab häälikut ja tähte, täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, lauset; märgib kirjas häälikuid õigesti; eristab lühikesi, pikki ja ülipikki täis- ja suluta kaashäälikuid; kirjutab õigesti asesõnu; • märgib õpitud sõnades õigesti kaashäälikuühendit; kirjutab õigesti sulghääliku omandatud oma- ja võõrsõnade algusse; märgib kirjas õigesti käänd- ja pöörsõnade õpitud lõppe ja tunnuseid; • teab peast võõrtähtedega tähestikku, kasutab lihtsamat sõnastikku ja koostab lihtsaid loendeid tähestikjärjestuses; • kirjutab suure algustähega lause alguse, inimeste- ja loomade nimed ning õpitud kohanimed; • piiritleb lause ja paneb sellele sobiva lõpumärgi; 	<p>Kirjutamine</p> <p><u>Kirjatehnika</u></p> <p>Kirjutamise tehnika süvendamine, oma loetava käekirja kujundamine, kirjutamise kiiruse arendamine. Kirjutamisvilumuse saavutamine (õiged tähekujud ja proportsioonid, loetav käekiri, ühtlane kirjarida, kirjatöö nõuetekohane välimus, töö vormistamine). Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust. Kirjutatu kontrollimine õpiku ja sõnastiku järgi. Oma kirjavea parandamine. Etteütlemise järgi kirjutamine. Tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine. Tarbeteksti kirjutamine näidise järgi: kutse, ümbrik.</p> <p><u>Õigekiri</u></p> <p>Tähestiku järjekord. Täis- ja kaashäälikuühendi õigekiri. Täis- ja suluta kaashääliku pikkuse kordamine, sulghääliku pikkuse eristamine ja õigekiri. <i>k, p, t s-i</i> ja <i>h</i> kõrval. <i>i</i> ja <i>j</i> õigekiri (v.a võõrsõnades ja tegijanimedes). <i>h</i> sõna alguses. Sulghäälik oma- ja võõrsõnade alguses. Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimedes, tuntumates kohanimedes. Väike algustäht õppeainete, kuude, nädalapäevade, ilmakaarte nimetustes. Poolitamise harjutamine. Liitsõna. Nimi-, omadus- ja tegusõna. Ainsus ja mitmus. Sõnavormide moodustamine küsimuste alusel. Mitmuse nimetava ning <i>sse</i>-lõpulise sisseütleva, kaasütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus. Olevik ja minevik. Pöördelõppude õigekirjutus. Erandliku õigekirjaga ase- ja küsisõnad (ma, sa, ta, me, te, nad, kes, kas, kus).</p>	<p>Osalemine Ernst Enno konkurssidel ja Luuleprõmmul.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Omaloominguliste juttude kirjutamine.</p> <p>Õpimapi või minireferaadi koostamine valitud teemal.</p> <p>Virtuaalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna.</p> <p>Õppemängud digikeskkonnas.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Õige kirjatehnika (õiged tähekujud, proportsioonid, ühtlane kirjarida), töö vormistamine.</p> <p>Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust.</p> <p>Etteütlemise järgi kirjutamine.</p> <p>Tunnikontrollid. Iseseisvad tööd. Kontrolltööd.</p> <p>Ümberjutustused.</p> <p>Loovjutud.</p> <p>Jutule alguse ja lõpu kirjutamine.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • kirjutab etteütlemise järgi sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatud näidise järgi (30–40 sõna); • koostab kutse, õnnitluse, teate, e-kirja; kirjutab eakohase pikkusega loovtöid (k.a ümberjutustusi) küsimuste, tugisõnade, joonistuse, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava toel. • kirjutab nii koolis kui ka igapäevaelus käsitsi ja arvutiga eakohaseid tekste vastavalt kirjutamise eesmärgile, funktsioonile ja adressaadile 	<p>Väit- (jutustav), küsi- ja hüüdlause. Lause lõpumärgid. Koma kasutamine loetelus; <i>et, sest, vaid, kuid, aga, siis, kui</i> puhul; sidesõnad, mis koma ei nõua.</p> <p>Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses (30–40 sõna). Oma kirjavea iseseisev leidmine.</p> <p>Sõnavara: lähedase ja vastandtäheendusega sõna. Sõna ja tema vormide õigekirja ning tähenduse omandamine ja täpsustamine.</p> <p><u>Tekstiloome</u></p> <p>Lausete laiendamine ja sidumine tekstiks.</p> <p>Tarbeteksti (ajaleheartikli, teate, nimekirja jne) kirjapanek.</p> <p>Ümberjutustuse kirjutamine tugisõnade, skeemi, kaardi või kava toel.</p> <p>Loovtöö kirjutamine (vaba jutt, jutt pildi, pildiseeria, küsimuste, skeemi, kaardi või kava toel, fantaasialugu). Jutu ülesehitus: alustus, sisu, lõpetus.</p> <p>Sündmusest ja loomast kirjutamine.</p> <p>Jutule alguse ja lõpu kirjutamine.</p> <p>Kirja kirjutamine..</p> <p>Oma kirjutatud teksti üle kaaslasega arutamine.</p>		
--	--	--	--

II kooliaste 4.–6. klass

Lõiming ja piirkondliku ning kooli eripära arvestamine

Kooli üks põhiväärtustest on LOOMINGULISUS – loome ja teostame uusi ideid. Ernst Enno omaloomingukonkurss. Koostöö kohalike muuseumidega. Eesti Vabariigi aastapäevale pühendatud kõnevõistlus. Eesti-teemaline mälumäng. Maakondlikul eesti keele olümpiaadil osalemine. Sten Roosi muinasjutuvõistlus.

Kooli põhiväärtuseks on AVATUS – oleme empaatilised, tolerantset, valmis dialoogiks ning otsime ja leiame lahendusi. HOOLIMINE – väärtustame, märkame ja tunnustame üksteist. Karjäärpäev.

Kooli põhiväärtusteks on ÕPIHUVI – oleme motiveeritud ennast arendama luues valmisoleku elukestvaks õppeks ja TÖÖKUS – oleme pühendunud ja anname endast parima vastavalt oma võimetele.

Eriilmeliste ja erinevatest ajajärgudest pärit tekstide lugemine, kuulamine tunnis.

Rahvakalendritähtpäevade väärtustamine. Emakeelepäeva tähistamine. Haapsaluga seotud keele- ja kirjandusnimeste kooli külla kutsumine. Sten Roosi ja Ernst Enno konkursidest osavõtt. Külastame Iloni Imedemaad, Rannarootsi- ja Linnusemuuseumi. Vabariigi aastapäevale pühendatud kõnevõistlus. Ettevalmistus mälumänguks, teadmiste kogumine. Ettevalmistamine emakeeleolümpiaadil osalemiseks.

Õppeaasta alguses klassireeglite ja kooli kodukorra arutamine. Õpitulemuste ning hindamise korra tutvustamine. Eneseanalüüs trimestri lõpus. Pidev suuline tagasiside igas ainetunnis ning kirjalike tööde puhul töödel ja e-koolis.

Tervise ja tervisliku eluviisi ning ohutusega seotud teemadel arutelud. Koostöö koolipsühholoogidega - erinevate testide tegemisel, õpilaste vaimse tervisega seotud murede märkamisel. Rajaleidja abi kasutamine. Väärtuste mäng, kui ilmneb klassis teemasid, mis vajavad lahendamist ja lahkamist. Karjäärpäeval külastavad klasse erinevate elukutsete esindajad.

Õpilane kasutab õppetöös digivahendeid: mobiiltelefon, tahvelarvuti, arvuti. Virutalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna. Õppemängud digikeskkonnas. Erinevad infootsimisülesanded - teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus). Erinevate tekstiliikide lugemisoskus - teabe- ja tarbetekstid, kuulumisülesanded. Eriilmeliste ja erinevate tekstide käsitlemine. Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö, põhjus ja tagajärg seosed, järeldused, esitlused).

Paber kui ka virtuaalsete sõnaraamatute kasutamine. Erinevat liiki tekstide kirjutamine (jutustus, kirjeldus jne).

Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammid, tabelid, graafikud).

Õuetunni, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.

Eesti keel 4. klass

Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kuulab mõtestatult eakohast teksti, toimib saadud sõnumi või juhendite järgi; • jutustab kuuldu teksti ümber; • esitab kuuldu ja nähtu kohta küsimusi; • väljendab oma arvamust, annab infot arusaadavalt edasi; • leiab koos partneri või rühmaga vastuseid lihtsamatele probleemülesannetele, kasutades sobivalt kas suulist või kirjalikku vormi; • esitab peast ilukirjandusteksti omal valikul, loeb teksti rollis; • annab juhiste alusel kaaslasele tagasisidet. 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Kaasõpilase ja õpetaja eesmärgistatud kuulamine. Juhendi järgimine ja kuuldu põhjal tegutsemine. Kuuldud teksti ümberjutustamine. Lavastuse, kuuldu proosa-, luule- ja ainetekstide sisu ümberjutustamine. Õpetaja ettelugemise järel (ainealane tekst, lõikhaaval) oluliste mõistete ja seoste leidmine. Kuuldu kohta täpsustavate küsimuste esitamine. Esitatud küsimuste mõistmine ja küsimustele vastamine. Loetu ja kuuldu kohta arvamuse avaldamine ja seisukoha põhjendamine, näite toomine tekstist. Kaaslaste arvamuse küsimine. Suulises keelekasutuses kirjakeele põhinormingute järgimine eakohasel viisil. Mõtete väljendamine selgelt ja arusaadavalt, mõtte lõpuleviimine ja mõtete omavaheline seostamine. Rühmavestlus etteantud teemal, vestluse tulemuse esitus. Rühmareeglite kokkuleppimine, sobiva koostöövormi valimine. Kõnelemisel kaaslase mõtete ümbersõnastamine, enda mõtete lisamine. Esitamise eesmärgistamine (miks, kellele, mida). Esitamiseks kohase sõnavara, tempo, hääletugevuse ja intonatsiooni valimine; õige hingamine ja kehahoid. Dialoogi ja dramatiseeringu esitamine. Rollimäng. Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine õpetaja juhiste alusel.</p>	<p>Eriilmeliste ja erinevatest ajajärkudest pärit tekstide lugemine, kuulamine tunnis. Klassiväline lugemine. Raamatu ainetel valminud filmi, lavastuse/ telelavastuse vaatamine.</p> <p>Rühmatööd vastavalt teemadele, enda ja rühmakaaslaste panuse analüüsimine.</p> <p>Kirjandustegelaste iseloomustamine, nende tegelaste analüüs ning kõrvutamine õpilase olemusega.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammida, tabelid, graafikud).</p> <p>Osalemine Ernst Enno ja Sten Roosi konkurssidel ja Luuleprõmmul.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Esitlused, väitlused ainetunnis. osalemine klassi ja kooli lugemisüritusel;</p> <ul style="list-style-type: none"> • vähemalt ühe teatrietenduse ja/või kinoseansi külastamine õppeaasta jooksul; • kohtumine vähemalt ühe kultuuritegelasega kooliastme jooksul; • võimaluse korral kultuurilooline ekskursioon koostöös klassijuhatajaga. 	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Kuulamisülesanded.</p> <p>Dialoogid ja vestlused.</p> <p>Rühmatöö.</p> <p>Luuletuse esitamine peast.</p>

<p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Otsib teavet tundmatute sõnade kohta, selgitab nende tähendust; • valdab lihtsamaid lugemistehnikaid, eesmärgistab lugemist; • kirjeldab tarbe- ja ilukirjandusteksti peamisi erinevusi; • vastab teksti põhjal koostatud küsimustele tekstinäidete või oma sõnadega, koostab teksti kohta küsimusi ja leiab tekstist vajalikku infot; • nimetab ilukirjanduse põhiliike, proosa, luule, draama, ja nende tunnuseid; • nimetab rahvaluule põhiliike ja nende tunnuseid; • tutvustab loetud proosateose sisu ja tegelasi ning kõneleb loetust; kirjeldab teksti põhjal sündmuste toimumise aega, kohta ja tegelasi; • kirjeldab luuletuse meeleolu, aega, kohta; • esitab ilukirjandusteksti mõtestatult; • leiab vajaliku või huvipakkuva raamatu; • on läbi lugenud vähemalt neli eakohast väärtkirjandusteost (raamatut); • tutvustab loetud raamatut kaaslastele, annab loetule hinnangu ning põhjendab seda. 	<p>Teksti vastuvõtt</p> <p>Tundmatu sõna tähenduse leidmine õpiku sõnastikust ja Sõnaveebist. Tähenduse selgitamine.</p> <p>Lugemiseks valmistumine, lugemise eesmärgistamine, keskendunud lugemine. Lugemistehnika arendamine, korduv ülelugemine, häälega ja hääleta lugemine, pauside, tempo ja intonatsiooni jälgimine. Lugemist hõlbustavad võtted. Lause, lõigu ning tervikteksti mõistmine ja ümberjutustamine.</p> <p>Tarbeteksti ja ilukirjandusteksti eesmärgi ja lugemise eripära. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide, remarkide, üksiksõnade jm alusel. Enne lugemist olemasolevate teemakohaste teadmiste ja kogemuste väljaselgitamine, oma küsimuste esitamine ning uute teadmiste vastu huvi äratamine (mida tean, mida tahaksin teada).</p> <p>Ilukirjandustekst, kujundlik keelekasutus. Ilukirjanduse põhiliigid: luule, proosa, draama, nende erijooned.</p> <p>Jutustava teksti vastuvõtt. Süžee, sündmuste toimumise koht, aeg ja tegelased, käivitav sündmus, lahendus. Sündmuste järjekorra edasi edasiandmine. Arutlemine tekstis käsitletud teema, tegelaste motiivide üle. Oma arvamuse sõnastamine ja põhjendamine tekstinäidete toel. Küsimustele vastamine tekstinäidete või oma sõnadega. Loetava kohta märkmete, märksõnaskeemi, kava ja küsimuste koostamine. Loetud teksti dramatiseering õpetaja juhiste toel.</p> <p>Luuletuse teema määratlemine, aja ja koha kirjeldamine, meeleolu kirjeldamine. Luuletuse ja proosateksti mõtestatud esitamine (meeleolu, laad).</p> <p>Vajaliku ja huvipakkuva raamatu leidmine kataloogi või e-otsingut kasutades. Loetud raamatu sisu ja tegelaste tutvustamine ja lugemissoovituste jagamine klassikaaslastele. Loetule emotsionaalse hinnangu andmine ja põhjendamine.</p> <p>Rahvaluule põhiliikide ära tundmine ja tunnuste nimetamine: muinasjutt, muistend, lühivormid (mõistatus, vanasõna, anekdoot).</p>	<p>Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus).</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded.</p> <p>Eriilmeliste ja erinevate tekstide käsitlemine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö, põhjus ja tagajärg seosed, järeldused, esitlused).</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammida, tabelid, graafikud).</p> <p>Erinevad teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded. Õuetunni, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud, keeletundi.</p>	<p>Töö sõnastikuga.</p> <p>Funktsionaalne lugemine.</p> <p>Luuletuse ja ilukirjandusliku teksti analüüs.</p>
---	--	---	--

<p>Tekstiloom</p> <ul style="list-style-type: none"> Jutustab ja kirjutab loetust ning läbielatud sündmusest; jutustab tekstilähedaselt, kokkuvõtlikult kavapunktide järgi, märksõnaskeemi ja küsimuste toel; kirjutab nii koolis kui ka igapäevaelus käsitsi ja arvutiga jutustava teksti; kirjutab lühema tarbeteksti vastavalt kirjutamise eesmärgile, funktsioonile ja adressaadile; tunneb kirjutatavate teksti ülesehitust ja vormistustavasid; kirjutab eakohase pikkusega loovjutte küsimuste, pildi, pildiseeria, märksõnaskeemi või kava toel; tunneb protsesskirjutamise etappe, täiendab oma tööd tagasiside põhjal; rakendab omandatud keeleteadmisi teksti kirjutamisel ja toimetamisel. 	<p>Tekstiloom</p> <p>Ümberjutustamine ja ümberjutustuse kirjutamine: tekstilähedane, valikuline (mõne tegelase vaatepunktist), kokkuvõtlik, loov. Loo ümberjutustamine uute tegelaste ja sündmuste lisamise või asendamisega. Ümberjutustus kavapunktide, märksõnade ja küsimuste toel. Aheljutustamine. Fantaasialoo, muinasjutu või muistendi kirjutamine.</p> <p>Lühemate tarbetekstide kirjutamine: seletus- ja veenmiskiri, e-kiri, teade. Kirja esitav osa ja taustaosa. Juhendavate tekstide kirjutamine: retsept, juhend või reeglistik. Kiri, ümbriku vormistamine.</p> <p>Protsesskirjutamine: kirjutamiseks valmistumine (märksõnad, idee- või mõtteskeem, sündmuste kaart), mustandite kirjutamine, tagasiside põhjal töö täiendamine, toimetamine, viimistlemine, avaldamine.</p>	<p>Õpilane koostab tuntud kirjaniku kohta referaadi.</p> <p>Õpilaste kirjutatud ja illustreeritud tööde stendidele väljapanemine (luuletused, jutud jne).</p> <p>Loetud loole alguse ja lõpu mõtlemine või puuduva jutuosa lisamine.</p> <p>Info otsimine.</p> <p>Referaadi koostamine etteantud teemal, tekstitoetusprogrammi kasutamine, esitluse koostamine. Kooli loovtöö vormistajuhendi kasutamine referaadi vormistusel.</p> <p>Õpilaste tööde koolistendile väljapanemine, nt õpilaste kirjutatud ja kujundatud luuletused.</p> <p>Omaloominguliste juttude kirjutamine (Kelleks tahan saada?), erinevate elukutsete kirjeldamine jutustades või jutu kirjutamisena.</p> <p>Vanemate intervjuerimine. Rollimängud. Lõiming inimeseõpetuse teemadega.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Ümberjutustus. Loovtööd. Lugemistestid. Töö tekstiga. Funktsionaalne lugemine. Küsimustele vastamine. Küsimuste koostamine. Lugemispäeviku täitmine. Ristsõnad. Raamatutestid, lugemiskontrollid. Omaloomingulised tekstid.</p>
<p>Keeleteadlikkus</p> <ul style="list-style-type: none"> Kirjeldab eesti keele häälikusüsteemi ja kaashäälikuühendi reeglit ja erandeid; järgib kirjutamisel õpitud häälikuõigekirjareegleid; eristab liitsõna täiend- ja põhiosa, liitsõna ja liitega sõna, aimab liitsõna tähendust täiend- ja põhiosa põhjal; selgitab sõna tähendust sõnastiku tähendusseletuse ja näidislausete põhjal; järgib eesti õigekirja aluseid ja õpitud põhireegleid; 	<p><u>Keeleteadlikkus</u></p> <p>Häälikuõpetus ja õigekiri Helilised ja helitud häälikud. Liidete <i>-gi</i> ja <i>-ki</i> õigekiri. Täis- ja kaashäälikuühend. Kaashäälikuühendi õigekiri, sulghäälik sõna keskel. Tähtede <i>i</i> ja <i>j</i> õigekiri tegijanimedes ja liitsõnades.</p> <p><u>Sõnavaraõpetus</u></p> <p>Liitsõnamoodustus: täiend- ja põhiosa, täiendi funktsioon liitsõnas. Liitsõna tähendus. Liitsõna ja liitega sõna erinevused. Sõna tähenduse selgitamine oma sõnadega sõnastiku tähendusseletuse ja näidislausete põhjal (nii raamatu- kui ka veebivariandist).</p> <p><u>Vormiõpetus</u></p> <p>Sõnaliigid ja nende funktsioon.</p>	<p>Õppemängud digikeskkonnas.</p> <p>Virtuaalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna.</p> <p>Erinevate virtuaalsete kooliülesannete lahendamine ja harjutamine veebis.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus suulised ja kirjalikud sõnalised hinnangud.</p> <p>Tunnikontrollid. Kontrolltööd. Etteütused. Ärakiri. Iseseisvad tööd.</p>

<ul style="list-style-type: none"> eristab sõnu liigiti; oskab pöörata tegusõnu ainsuses ja mitmuses ning kasutada jaatavat ja eitavat kõnet tekstis; oskab määrata lauseliikmeid ja teab nende ülesannet lauses; moodustab ja kirjavahemärgistab lauseid õpitu piires korrektselt. 	<p>Tegusõna. Jaatava ja eitava kõne kasutamine tekstis. Tegusõna pöörde, tegusõna pööramine ainsuses ja mitmuses.</p> <p>Käändsõna. Käändsõnad: nimisõna, omadussõna, arvsõna, asesõna. Käändsõna arv, ainsus ja mitmus.</p> <p>Muutmatused sõnad: määrsõnad, hüüdsõnad, sidesõnad, kaassõnad.</p> <p style="text-align: center;"><u>Lauseõpetus</u></p> <p>Lause ja lauseliikmed. Alus, öeldis, sihitis määrus ja nende ülesanne lauses kui tervikus. Lihtsamad lause laiendamise võimalused.</p>		
---	--	--	--

Eesti keel 5. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> Väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt koolis, avalikus kohas, eakaaslaste ja täiskasvanutega suheldes; oskab olukorrale vastava suhtluskanali valida; tunneb vahetu suhtluse tavasid ja oskab neid rakendada; lahendab probleemülesandeid paaris- ja rühmatöös; esitab kuuldu ja loetu kohta küsimusi, sh kriitilisi; avaldab viisakalt ja olukorrast lähtuvalt arvamust, sõnastab väite ja järelduse. 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Keelekasutus erinevates suhtlusolukordades: koolis, avalikus kohas, eakaaslastega, täiskasvanutega suheldes, suulises kõnes ja kirjalikus tekstis.</p> <p>Teabe ja abi küsimine erinevates suhtluskanalites ja -olukordades. Sobiva formaadi ja kanali valimine. Vahetu vestlus, telefonivestlus, e-kiri. Telefonivestluse alustamine ja lõpetamine. Kaasõpilase ja õpetaja või muu suulise teksti eesmärgistatud kuulamine. Suuline arvamuse avaldamine ja vestlus etteantud teemal, vastulausele reageerimine ning seisukohast loobumine. Kuuldu põhjal tegutsemine, kuuldu kohta arvamuse avaldamine, väite esitamine ja selle põhjendamine. Kuuldu põhjal järelduse sõnastamine suuliselt või kirjalikult.</p> <p>Suuline arvamuse avaldamine ja vestlus etteantud teemal, vastulausele reageerimine ning seisukohast loobumine.</p>	<p>Rühmatööd vastavalt teemadele, enda ja rühmakaaslaste panuse analüüsimine.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammida, tabelid, graafikud).</p>	<p>Numbriline hindamine vastavalt kooli hindamisjuhendile. Suuline täpsustav tagasisidestamine.</p> <p>Etteütllused. Tunnikontrollid. Kontrolltööd. Iseseisvad tööd. Kuulamisülesanded. Dialogid ja vestlused. Rühmatöö.</p>
<p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> Analüüsib teksti väljenduslaadi lähtuvalt kasutusvaldkonnast ja suhtlusolukorrast; nimetab teksti liiki, selle eesmärki ja iseloomustab autori väljenduslaadi õpitud keeleteadmiste põhjal; 	<p>Teksti vastuvõtt</p> <p>Teksti analüüsimine. Teksti kasutusvaldkond, suhtlusolukorra kirjeldamine (ametlik, tööalane, õppimisega seotud, isiklik). Tekstiliigi ja eesmärgi nimetamine. Autori keelekasutuse ja stiili iseloomustamine ja põhjendamine ning näidete toomine tekstist. Tekstide võrdlemine ülesehituse, vormistuse ja keelekasutuse põhjal.</p> <p>Teabe- ja õppetekstid, nende peamised liigid ja allikad. Ainealaste teabeallikate ja andmebaaside nimetamine, leidmine</p>	<p>Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus).</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded.</p>	<p>Kuulamisülesanded.</p> <p>Töö sõnastikuga.</p> <p>Funktsionaalne lugemine.</p>

<ul style="list-style-type: none"> võrdleb tekste ülesehituse, vormistuse ja keelekasutuse põhjal; tunneb keele ja kirjanduse valdkonna teabekeskondi, leiab neist vajaliku teabe, koostab lihtsama päringu; hindab sõnumi suhtlusmooduseid, sh visuaalset, kuuldelist, žestilist ja tekstilist osa, verbaliseerib graafilise teabe; tunneb konspekterimise võtteid, teeb lugedes või kuulates märkmeid, koostab skeeme; oskab sõnastada lugemise, vaatamise, kuulamise eesmärgi ja teeb eesmärgist lähtuva kokkuvõtte; esitab teksti kohta kriitilisi küsimusi ja avaldab arvamust, kontrollib teksti usaldusväärsust, eristab arvamust ja fakti. 	<p>ning kasutamine: Eesti Keele Instituudi keeleallikad. Lihtsama päringu koostamine Estris.</p> <p>Multimodaalse teabe töötlus. Pildiline ja tekstiline teave, lugemine teabe saamise eesmärgil (reegel, juhend, tabel, skeem, diagramm, plaan, kaart jm). Visuaalselt esitatud info (foto, joonise, graafik, tabel) verbaliseerimine, lihtsamate järelduste tegemine, seoste leidmine. Kuuldud teabe jälgimine, märkmete tegemine.</p> <p>Konspekterimise võtted ja märkmete tegemine. Pliiatsiga lugemine, teabe rühmitamine skeemi, märksõnade jm alusel. Eesmärgistatud lugemine, kuulamine, vaatamine, kokkuvõtte tegemine, kuuldu konspekterimine.</p> <p>Usaldusväärsuse kontrollimine teiste allikate toel. Usaldusväärsuse kontrollimine tekstiväliste ja tekstisiseste tunnuste põhjal (teksti vormistus, ülesehitus, sisuline täpsus, autori tausta kontrollimine, faktide kontrollimine). Fakti ja arvamuse eristamine.</p>	<p>Eriilmeliste ja erinevate tekstide käsitlemine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö, põhjus ja tagajärg seosed, järeldused, esitlused).</p> <p>Erinevate numbrilist infosisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammid, tabelid, graafikud).</p> <p>Erinevad teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded. Õuetunni, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.</p>	<p>Erinevate tabelite ja diagrammide mõistmine.</p>
<p>Tekstilooime</p> <ul style="list-style-type: none"> Teeb lühiettekande, oskab allikaid valida ja hinnata, koostab lihtsama viite; kirjutab tekste protsessikeskselt, täiendab tagasiside põhjal tekste; jutustab oma elamustest ja kogemustest, ehitab jutustuse tavakohaselt üles; kirjeldab eset, olendit ja inimest, ehitab kirjelduse tavakohaselt üles; arutleb suuliselt ja kirjalikult, ehitab arutleva teksti tavakohaselt üles ja kasutab arutlevale tekstile omaseid keelendeid; vormistab tekstid korrektselt nii käsitsi kui arvutil; 	<p>Tekstilooime</p> <p>Lühiettekanne ja esitlus internetist või teatmeteostest leitud ainealase info põhjal. Privaatses ja avalikus keskkonnas suhtlemise eetika: lihtsama viite vormistamine, refereerimine.</p> <p>Jutustava, kirjeldava, põhjendava teksti koostamine protsessikeskselt.</p> <p>Jutustamine. Oma elamustest ja juhtumistest jutustamine minavormis. Jutustuse ülesehitus: aja- ja koha nimetamine, tegelase või tegelaste kirjeldamine, käivitav sündmus, tegelase mõtted ja tegevus selle lahendamise nimel, lõpetus. Jutustava teksti tunnused: ajalis-põhjuslik järgnevus tekstis. Sidus lausestus. Otsekõne jutustuses.</p> <p>Kirjeldamine. Täpne sõnavalik, oluliste ja iseloomulike tunnuste esitamine. Kirjelduse ülesehitus: üldmulje, detailid, hinnang. Esemel, olendi ja inimese kirjeldamine ja neile iseloomulike tunnuste nimetamine. Autori suhtumine kirjeldatavasse ning selle väljendamine.</p> <p>Arutlemine. Põhjuse ja tagajärje väljendamine. Arutleva teksti tunnused: rõhutavad sõnad, võrdlemine, näidete toomine, põhjendavate sündide kasutamine. Loetule, nähtule või kuuldule hinnangu andmine nii kirjalikult kui ka suuliselt.</p>	<p>Info otsimine.</p>	<p>Jutu ülesehitus ja jutu kirjutamise etapid.</p> <p>Arutluse kirjutamine.</p> <p>Lugemistestid.</p> <p>Töö tekstiga.</p> <p>Funktsionaalne lugemine.</p> <p>Küsimustele vastamine.</p> <p>Küsimuste koostamine.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • põhjendab oma hinnangut tekstinäidetega. 			
<p>Keeleteadlikkus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nimetab Eestis kõneldavaid keeli, sugulaskeeli ja rahvaid; • kirjeldab eesti keele häälikusüsteemi; • kirjutab sagedamini esinevad võõrsõnad korrektselt; • kasutab enda tekstis sünonüüme, arvestades nende tähendusvarjundeid; • kasutab sobivat tegusõna ajavormi enda tekstis; • valib sobiva käändevormi lause kontekstist lähtuvalt; • moodustab omadussõnade võrdlusastmeid ja kasutab neid enda tekstis korrektselt; • moodustab ja kirjavahemärgistab liitlauseid ja lihtlauseid, sh koondlauseid; • kasutab enda tekstis korrekstelt otsekõnet; • eristab nime ja nimetust, märgib enda tekstis nimed ja nimetused korrekstelt; • järgib eesti õigekirja aluseid ja õpitud põhireegleid ja omandatud keeleteadmisi tekstiloomes. 	<p style="text-align: center;"><u>Keeleteadlikkus</u></p> <p>Eesti keel teiste keelte seas. Teised Eestis kõneldavad keeled. Sugulaskeeled ja sugulasrahvad. Võõrtähed ja -häälikud. Võõrsõnade õigekiri, sagedamini esinevate võõrsõnade tähendus, hääldus ja õigekiri. Häälduse ja kirjapildi kontrollimine sõnastikest. Sulghäälik võõrsõna algul ja sõna lõpus. Tähe <i>h</i> õigekiri võõrsõnades. Tähtede <i>f</i> ja <i>š</i> õigekiri. Poolitamisreeglite meenutamine.</p> <p style="text-align: center;"><u>Sõnavaraõpetus</u></p> <p>Sünonüümid, antonüümid, homonüümid, nende kasutamine tekstis. Sünonüümide tähendusvarjundid, tesauruse ja kasutamine. Tähendussetuste võrdlemine sõnaraamatutest (nii raamatu- kui ka veebivariandist). Sobiva sõna kasutamine oma tekstis.</p> <p style="text-align: center;"><u>Vormiõpetus</u></p> <p>Sõnaliikide meenutamine. Tegusõna ajad: olevik, lihtminevik, täis- ja enneminevik ning nende tähenduserinevus. Sobiva ajavormi valimine teksti. Käänamine. Käänded, nende küsimused ja tähendus. Käändetunnus, mitmuse lõpp. Sobiva käände valik sõltuvalt lause kontekstist. Omadussõnade võrdlusastmed, keskvõrde ja ülivõrde kasutamine tekstis.</p> <p style="text-align: center;"><u>Lauseõpetus</u></p> <p>Liht- ja liitlause. Lihtlause kirjavahemärgid. Korduvate lauseliikmete kirjavahemärgistamine koondlauses. Koondlause ja loetelude kasutamine ja kirjavahemärgistamine tekstis. Üte ja selle kirjavahemärgid. Otsekõne ja kaudkõne. Saatelause ja otsekõnelause. Saatelause otsekõne ees, keskel ja järel. Otsekõne kirjavahemärgid ja kasutamine.</p> <p style="text-align: center;"><u>Muud õigekirja teemad</u></p> <p>Algustäheõigekiri: kohad, ajaloosündmused, ametinimetused ja üldnimetused, perioodikaväljaanded, tooted. Nime ja pealkirja eristamine, teoste pealkirjad (heliteosed, filmid, raamatud, lavastused jne).</p>	<p>Õppemängud digikeskkonnas.</p> <p>Virtuaalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna.</p> <p>Erinevate virtuaalsete kooliülesannete lahendamine ja harjutamine veebis.</p>	<p>Tunnikontrollid.</p> <p>Kontrolltööd.</p> <p>Iseseisvad tööd.</p>

Eesti keel 6. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esitab kuuldu ja loetu kohta kriitilisi küsimusi ning avaldab arvamust, sõnastab järelduse; • lahendab lihtsamaid probleemülesandeid paaris- ja rühmatöös; • osaleb aktiivselt klassi- ja rühmavestluses; • põhjendab oma seisukohta ja aktsepteerib kaaslase põhjendatud seisukohti; • kasutab suhtluses sobivaid keelevahendeid, sh korrektset kirjakeelt õpitu piires nii suulises kui ka kirjalikus suhtluses. 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Tekstide kriitiline kuulamine, faktide leidmine ja kontrollimine, kuuldule hinnangu andmine. Kriitiliste küsimuste esitamine vahetus suhtluses.</p> <p>Seisukoha põhjendamine paaris- või rühmatöö ajal. Klassivestlus, diskussioon. Vestluses kõnejärje hoidmine ja üleandmine kaaslasele. Kaaslase aktiivne kuulamine, kaaslase öeldu täiendamine ja täpsustamine. Vestluskaaslasele positiivse tagasiside andmine.</p>	<p>Rühmatööd vastavalt teemadele, enda ja rühmakaaslaste panuse analüüsimine.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammida, tabelid, graafikud).</p>	<p>Numbriline hindamine vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Suuline täpsustav tagasisidestamine.</p> <p>Etteütlused. Tunnikontrollid. Kontrolltööd. Iseseisvad tööd. Kuulamisülesanded.</p>
<p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nimetab põhilisi Eesti meediakanaleid, eristab rahvusringhäälingu ja kommertskanalite eesmäärke; • tunneb õpitud meediatekstide liike ja nende kasutamise võimalusi, oskab analüüsida meediatekste nende ülesehituse põhjal; • kasutab meediatekstide analüüsil õpitud keele- ja tekstimõisteid; • leiab tekstist argumenti ülesehituse osad; • teeb järeldusi kasutatud keelevahendite kohta ning märkab kujundlikkust mõjutusvahendina; • võrdleb meediatekste, esitab kriitilisi küsimusi ja avaldab arvamust, teeb tekstist lühikokkuvõtte. 	<p>Teksti vastuvõtt</p> <p>Arutlevate meediatekstide ülesehituse analüüs. Lõigu, teksti eesmärk, varjatud eesmärk. Argumenti osad. Mõjutusvõtete ja hinnanguliste keelendite leidmine.</p> <p>Meediakanalid ja -väljaanded Eestis, kommertsmeedia ja rahvusringhääling. Raadio- ja telesaadete eripära, vormid ning liigid. Raadiosaate eesmärgistatud kuulamine, telesaate eesmärgistatud vaatamine, kuuldu konspekteerimine, võrdlemine, kokkuvõtte tegemine.</p> <p>Trüki ja veebiajakirjandus. Ajalehežanrite (uudis, arvamusalugu, intervjuu, olemuslugu) eesmärgid ja ülesehitus. Pilt meediatekstides: pressifoto, karikatuur, pildiallkirja eesmärk.</p> <p>Reklaam: sõnum, pildi ja sõna mõju reklaamis, adressaat, lastele mõeldud reklaam.</p>	<p>Tagajärg seosed, järeldused, esitlused).</p> <p>Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus).</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded.</p> <p>Eriilmeliste ja erinevate tekstide käsitlemine.</p> <p>Erinevate õppemeetodite kasutamine (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskaemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö).</p>	<p>Töö sõnastikuga.</p> <p>Funktsionaalne lugemine.</p> <p>Erinevate tabelite ja diagrammide mõistmine.</p>

		Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide lugemise mõistmine (diagrammida, tabelid, graafikud). Erinevad teabe- ja tarbetekstid, kuulamisülesanded.	
<p>Tekstiloomed</p> <ul style="list-style-type: none"> Leiab juhendamise abil tekstiloomeks vajalikku teavet, tunneb kirjutamiseks ja esinemiseks valmistumise põhietappe, täiendab tagasiside põhjal oma teksti; valdab alustekstil kirjutamise põhilisi võtteid, täiendab alusteksti enda mõtetega; kirjutab kirjandi, milles kasutab kirjeldamist, jutustamist, koostab argumentatsiooni; avaldab viisakalt ja olukorrast lähtudes arvamust sündmuse, nähtuse või teksti kohta nii suuliselt kui ka kirjalikult; kirjutab eesmärgipäraselt multimodaalseid tekste ja ajakirjandusžanre; vormistab kirjalikud tekstid korrektsetl nii käsikirjas kui ka arvutis; kasutab tekste toimetades ja kaaslast tagasisidestades omandatud keele- ja tekstimõisteid. 	<p>Tekstiloomed</p> <p>Protsesskirjutamise etappide meenutamine. Lisateabe otsimine. Alusteksti kasutamine enda tekstis: refereerimine. Alustekstile enda mõtete lisamine, autori ja enda mõtete vastandamine, kõrvutamine. Kirjandi ülesehitus: Sissejuhatus, teemaarenduse lõigud e argumendid, kokkuvõte. Lõigu ülesehitus: väide, selgitus, näide, järeldus. Tabav pealkiri. Oma sõnastuse ja lausestuse toimetamine, õigekirja korrektori kasutamine, oma vigade leidmine ja parandamine. Teksti vormistamine arvutil: reavahe, joondus, lõiguvahed, pealkirjastamine. Multimodaalse teksti loomine: pildi-, video ja graafilise materjali kasutamine. Teksti kujundamine erinevates rakendustes. Ajakirjandustekstide kirjutamine: reklaam, uudis, arvamussõnum, intervjuu.</p>	<p>Sõnaveebi kasutamine.</p> <p>Ajalehe Lääne Elu toimetuse külastus, klassilehe koostamine.</p>	<p>Kontrolltöö.</p> <p>Tunnikontroll.</p> <p>Iseseisvad tööd.</p> <p>Erinevate lühitekstide koostamine.</p>
<p>Keeleteadlikkus</p> <ul style="list-style-type: none"> Nimeta Eesti suuremaid murdealasid kasutab õigekeelsussõnaraamatuid õigekirja kontrollimiseks; teab üldtuntud lühendeid ja kasutab neid tekstis; eristab kirjakeelt ja argikeelt, teeb sobiva sõnavaliku vastavalt kontekstile; moodustab ja kirjavehemärgistab liitlauseid enda tekstis; kasutab veebi- ja pabersõnaraamatuid sõna tähenduse ja õigekirja kontrollimiseks; 	<p><u>Keeleteadlikkus</u></p> <p>Eesti murded. Murdekaart, murdekeelenäited, murdesõnastiku kasutamine.</p> <p><u>Õigekiri</u></p> <p>Õigekirja kontrollimine õigekeelsussõnaraamatust (nii raamatu- kui ka veebivariandist), märkide lugemine. Veaohtlikud liited: -lik; -likkus. Üldkasutatavad lühendid. Lühendite õigekiri. Lühendite lugemine</p> <p><u>Sõnavaraõpetus</u></p> <p>Kirjakeel ja argikeel (sh släng), sõnade stiiliväärtus ja märgendid sõnastikes. Sõnavaliku täpsus erinevates tekstides ja enda tekstis. Sobiva sõnavaliku tegemine vastavalt kontekstile: oma või võõrsõna, harvad, vanamoelised sõnad jne.</p> <p><u>Vormiõpetus</u></p>	<p>Õppemängud digikeskkonnas.</p> <p>Virtuaalsete töölehtede kasutamine tunnis või harjutamiseks kodutööna.</p> <p>Erinevate virtuaalsete kooliülesannete lahendamine ja harjutamine veebis.</p>	<p>Tunnikontrollid.</p> <p>Kontrolltööd.</p> <p>Iseseisvad tööd.</p>

<ul style="list-style-type: none"> rakendab omandatud keeleteadmisi tekstiloomes ning tekste analüüsis ja hinnates. 	<p>Grammatiline ühildumine käändes ja arvus.</p> <p>Nimisõnade kokku- ja lahkukirjutamine. Omadussõnade kokku- ja lahkukirjutamine (<i>ne-</i> ja <i>line-</i>liitelised omadussõnad).</p> <p>Arvsõnade õigekiri. Rooma numbrite kirjutamine. Põhi- ja järgarvsõnade kokku- ja lahkukirjutamine. Kuupäeva kirjutamise võimalusi. Arvsõnade käänamine. Põhi- ja järgarvsõnade kirjutamine sõnade ja numbritega, nende lugemine. Arvsõnade kasutamine tekstis.</p> <p>Sõnastike kasutamine käändevormide kontrollimiseks.</p> <p style="text-align: center;"><u>Lauseõpetus</u></p> <p>Liitlause. Lihtlausete sidumine liitlauseks. Rindlause ja osalause. Sidesõnaga ja sidesõnata rindlause. Rinnastavad sidendid.</p> <p>Põimlause. Pea- ja kõrvallause. Alistavad sidendid. Põimlause kirjajahemärgistamine.</p>		
--	--	--	--

III kooliaste 7.–9. klass

Lõiming ja piirkondliku ning kooli eripära arvestamine

Kooli üks põhiväärtustest on LOOMINGULISUS – loome ja teostame uusi ideid.

Kooli põhiväärtusteks on AVATUS – oleme empaatilised, tolerantsed, valmis dialoogiks ning otsime ja leiame lahendusi ja HOOLIMINE – väärtustame, märkame ja tunnustame üksteist. Koostöö koolipsühholoogidega - erinevate testide tegemisel, õpilaste vaimse tervisega seotud murede märkamisel. Rajaleidja abi kasutamine.

Kooli põhiväärtusteks on ÕPIHUVI – oleme motiveeritud ennast arendama luues valmisoleku elukestvaks õppeks ja TÖÖKUS – oleme pühendunud ja anname endast parima vastavalt oma võimetele.

Piirkondlik emakeeleolümpiaad. Karjääripäev. Sten Roosi ja Enno konkurssidest osavõtt. Vabariigi aastapäevale pühendatud kõnevõistlus. Pärnu Rääma Põhikooli võistlusel „Nutt tuleb peale” osalemine.

Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – teabe- ja tarbetekstid. Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide (diagrammid, tabelid, graafikud) lugemisoskus.

Õpilane kirjutab arutleva kirjandi, kasutades alusteksti näidete leidmiseks. Kinnistame väide -> näide -> järeldus mudelit. Tervise ja tervisliku eluviisi ning ohutusega seotud teemadel arutelud ning kirjandi kirjutamine.

Väärtustame rahvakalendritähtpäevi. Tähistame emakeelepäeva. Haapsaluga seotud keele- ja kirjandusnimeste kooli külla kutsumine.

Õpilased koostavad kuulsate kultuuritegelaste elust referaadi.

Väärtuste mäng, kui ilmneb klassikollektiivis teemasid, mis vajavad lahkamist.

Õppeaasta alguses ja vajadusel ja trimestri alguses õppekorralduse õpilastega koos üle vaatamine, hindamine, järelevastamise jms korra läbi arutamine. Eneseanalüüs trimestri lõpus. Õpilane koostab õpimapi, eneseanalüüs suuremate tööde lõpus, trimestri lõpus. Õpilane tagasisidestab kaasõpilaste esitlusi, küsimuste küsimise oskus, mina-sõnumi harjutamine.

Lõiming karjääriõpetuse tunniga – õpilane koostab CV, avalduse ja motivatsioonikirja. Erinevate elukutsete kirjeldamine, nende kohta info otsimine. Rollimängud (nt sisseastumisvestlus).

Õpilane kasutab õppetöös digivahendeid - mobiiltelefon, arvuti, nutitahvel. Erinevad infootsimisülesanded - teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus). Erinevate kooliülesannete lahendamine veebis, nt virtuaalsed töölehed, Socraticive`is tehtud testid. Infootsimine, referaadi koostamine, st tekstitöötlusprogrammi kasutamine. Allikate usaldusväärsuse ja asjakohasuse hindamine referaati kirjutades või kirjandile näiteid alustekstist otsides. Korrektsed e-kirja saatmine.

Keeltunnis kasutab õpilane tundmatu sõna või õigekirja küsimustes esmalt Sõnaveebi, mitte ei eelista abi küsida õpetajalt.

Kasutame erinevaid õppemeetodeid (sh aktiivõppemeetodid, märksõnaskeemid, ajurünnakud, individuaalne ja rühmatöö, põhjus ja tagajärg seosed, järeldused, esitlused jms). Esitlused, väitlused ainetunnis.

Õuetunnid, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.

Eesti keel 7. klass

Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> Tunneb suhtlusolukorra komponente, tüüpilisi suhtlusolukordi, lahendab keelealaseid probleemülesandeid, osaledes eri suhtlussituatsioonides koolis; kirjeldab suulise ja kirjaliku kõne keelelisi erijooni; eristab kirjakeelt argikeelest, analüüsib näited; selgitab ametliku ja mitteametliku suhtluse keelelist eripära esitab kuuldu ja loetu põhjal küsimusi, teeb järeldusi ning annab hinnanguid; põhjab ning avaldab viisakalt ja asjakohaselt arvamust diskussioonides ja rühmaaruteludes, on arvestav vestluspartner; <p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> Iseloomustab peamisi žanre e tekstiliike, nende põhijooni ning kasutamise võimalusi; kirjeldab, võrdleb ja analüüsib tekstide kasutusvaldkonda, eesmärgi ja suhtlusolukorda ning kasutab seejuures omandatud keele- ja tekstimõisteid; kirjeldab sõnumi suhtlusmooduseid, sh visuaalset, kuuldelist, žestilist ja kirjalikku moodust; leiab tekstist ja lugemisülesandest lähtuva lugemisstrateegia, kohandab lugemisstrateegiat vajadusel lugemise ajal; 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Suhtlusolukord, selle komponendid (valdkond, suhtlejate rollid, suhtlusviis). Tüüpilised suhtlusolukorrad koolis: loa küsimine, teate edastamine, abi palumine, abi pakkumine, nõu küsimine. Kooli kogukonnaga suhtlemine suhtlusolukorrast lähtuvalt. Suhtlusolukorra ja -partneri arvestamine.</p> <p>Suulise ja kirjaliku kõne erijooned. Kirjakeel vs argikeel. Osalemine diskussioonis, sõna saamine, kõnejärje hoidmine. Diskussioonis partneri mõtte ümbersõnastamine, oma arvamuse avaldamine ja põhjendamine. Hinnangu väljendamine neutraalselt ja viisakalt.</p> <p>Žanri e tekstiliigi mõiste. Pragmaatilise ja esteetilise eesmärgiga tekstid. Peamised tekstiliigid (tarbe-, teabe- ja meediažanrid), nende eesmärgid ning keelekasutus. Eri liiki tekstide lugemine ja võrdlemine.</p> <p>Lugemisstrateegiate valimine, oma lugemise eesmärgistamine ja kavandamine. Teksti kohta eri liiki küsimuste koostamine: äratundmine, meenutamine, mõistmine, näitlikustamine, võrdlemine, järeldamine, hindamine, kontrollimine, uue terviku loomine.</p> <p>Multimodaalsus. Suhtlusmoodused: visuaalne, kirjalik, suuline, heliline, žestiline, kehaline. Multimodaalse teksti vaatamine ja lugemine. Eri mooduste märkamine, sõnumi kokkulugemine. Sõnalise teksti seostamine pildilise teabega (foto, joonis, skeem jm). Pilttekstide ja teabegraafika lugemine ja tõlgendamine.</p> <p>Tekstitüübid: kirjeldav, jutustav, arutlev. Tekstide analüüs tekstitüübi tunnuste alusel. Jutustava teksti keelelised tunnused: dünaamilised verbid, lihtminevik, lausete sidumine ajalise-põhjuslike sõnade abil. Kirjeldava teksti tunnused: seisundiverbid, olemasolulaused, täpsustavad täiendid. Arutleva teksti tunnused: hinnangulisus, vastandus, lausete sidumine põhjuslike, tingimuslike ja vastandavate sõnade abil. Argumendi ülesehituse osad.</p>	<p>Erinevate kooliülesannete lahendamine veebis, nt virtuaalsed töölehed, Socratic'i is tehtud testid, videode loomine.</p> <p>Allikate usaldusvärsuse ja asjakohasuse hindamine referaati kirjutades või kirjandile näiteid alustekstist otsides. Õpilane kasutab õppetöös digivahendeid – mobiiltelefon, arvuti, nutitahvel.</p> <p>Infootsimine, referaadi koostamine, st tekstiõppelõppes kasutamine, esitluste koostamine, video tegemine.</p> <p>Korrektse e-kirja saatmine.</p> <p>Emakeelepäeva tegevuste kavandamine.</p> <p>Lõiming karjääriõpetuse tunniga – CV, avalduse ja motivatsioonikirja koostamine.</p> <p>Õuetunnid, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide (diagrammid, tabelid, graafikud) lugemisoskus.</p> <p>Kinnistame väide -> näide -> järeldus mudelit.</p> <p>Esitlused, väitlused ainetunnis.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Nii paber- kui ka virtuaalsete sõnaraamatute kasutamine (ÕS, VSL, Sõnaveeb, sünonüümi- ja antonüümisõnastik).</p>	<p>Numbriline hindamine vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Suuline täpsustav tagasiside, klassiülene analüüs ja üheskoos arutlemine.</p> <p>Kirjandite hindamine vastavalt lõppüksami kirjandi hindamismudelile.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • selgitab arusaamatuks jäänut, esitab eri liiki küsimusi ja vastuväiteid, avaldab arvamust, vahendab teksti, võtab kokku, kommenteerib, tõlgendab ning seostab teksti oma kogemuse ja mõtetega; • analüüsib teksti tekstitüübi alusel; toob näiteid jutustava, kirjeldava, arutleva lause ja tunnuste kohta loetavas tekstis. <p>Tekstiloomed</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ehitab teksti üles vastuvõtjat arvestades, järjestab ja seostab info loogiliselt ning valdab peamisi tekstisidususvõtteid; • arvestab kirjutamisel teksti vastuvõtjat, järgib õigekirjanorme, kasutab mitmekesiseid grammatilisi tarindeid ja sõnavara; • vormistab tekstitöölusprogrammiga tekste, valdab toimetamisrežiimi; • kirjutab eesmärgipäraselt ja olukohaselt, vormistab korrektselt tarbetekste (avaldus, tõend, seletuskiri); • kirjutab koolivaldkonda sobivaid tekste (kindla eesmärgiga ülevaade, nõu küsimine); • kasutab sihipäraselt ja korrektselt kirja eri vorme: e-kiri, paberikiri; • kasutab kirjutamisel ÕSi ja Sõnaveebi ja teeb saadud teabe põhjal teadlikke keeievalikuid, mis sobivad enda teksti; • kirjutab eri liiki kirjandit: jutustav ja arutlev kirjand; • kirjutab eri liiki arvamustekste: kommentaar, repliik jne; • kasutab tehisintellekti kirjutamise planeerimisel ja teksti toimetamisel 	<p>Tekstiloomed</p> <p>Teksti ülesehituse ja tavade arvestamine kirjutamisel: oma teksti eesmärgi sõnastamine, adressaadi valimine. Kirjutamise kavandamine ja žanri arvestamine enne kirjutamist. Eeskujutekstide analüüs.</p> <p>Tekstisidususvõtted lause, lõigu ja tervikteksti tasandil. Lõikude järjestamine vastavalt teksti sõnumile ja eesmärgile.</p> <p>Kirjalike tööde vormistamise ja teksti arvutitööluse põhimõtted.</p> <p>Paber- ja e-kirja kirjutamine ja vormistamine, keelevahendite valik. Kirja ülesehitus: pöördumine, tausta kirjeldus, kirja eesmärgi sõnastamine, kirja lõpetus, viisakusvormelid.</p> <p>Jutustava, kirjeldava laadi kasutamine omakogemuslike tekstide loomisel. Mälestusloo kirjutamine. Intervjuu tegemine: valmistumine, küsitlemine, kirjutamine, toimetamine ja vormistamine.</p> <p>Arvamuse kirjutamine: seisukoha kujundamine käsitletava probleemi kohta, põhjendamine. Probleemi sõnastamine, kirjeldamine, selgitamine. Argumendi ülesehitus.</p> <p>Tehisintellektiga töötamine kirjutamise planeerimisel ja toimetamisel. Intellektuaalomand.</p> <p>Keeleteadlikkus</p> <p>Indoeuroopa keeled. Eesti keel kui soome-ugri keel ja läänemeresoome keel, läänemeresoome keeled. Läänemeresoome keelte eripära: astmevaheldus, käändesüsteem jne.</p> <p>Teise keelega kõneleja toetamine: parafraseerimine, sõnade pakkumine, keele pakkumine, julgustamine, oma kõne tempo ja raskusastme kohandamine.</p> <p>Häälikuõpetus ja õigekiri</p> <p>Kordamine: häälikute liigitamine helilisteks ja helituteks. Kordamine: kaashäälikuühendi põhireegli rakendamine liitega sõnades, kaashäälikuühendi õigekirja erandid.</p> <p>Silbitamine, pikk ja lühike silp, kinnine ja lahtine silp. Tüvevaheldused kui eesti keele eripära: vältevaheldus ja laadivaheldus. Sõnavormist tüve eraldamine. Välte ja rõhu määramine ÕSi abil. Õigehäälus: võõrsõnade õigekirja kontrollimine ja häälamine. Välte ja õigekirja seosed.</p> <p>Vormiõpetus</p> <p>Tegusõna kui lause põhiinfo kandja. Tegusõna pöördelised vormid: pööre, arv. Tegusõna aja, kõneviisi ja tegumoe kordamine ja tähendusvarjundid. Tegusõna</p>	<p>Erinevat liiki ja erineva eesmärgiga tekstide kirjutamine (nt jutustus, kirjeldus, arutus, e-kiri jms).</p> <p>Erinevat liiki tekstide lugemine ja nende analüüs.</p> <p>Andekamate õpilaste julgustamine emakeeleolümpiaadist osa võtma, nende juhendamine.</p> <p>Alusteksti põhjal arutleva kirjandi kirjutamine, alustekstist näidete leidmine.</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus: ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, raadio- ja filmikeel.</p> <p>Erinevad infootsimisülesanded - teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiltelefoni kui ka arvuti kasutamise oskus).</p> <p>Õpimapi koostamine, eneseanalüüs suuremate tööde lõpus, trimestri lõpus.</p> <p>Sten Roosi ja Ernst Enno konkurssidest osavõtt.</p>	
--	--	---	--

<p>Keeleteadlikkus</p> <ul style="list-style-type: none"> Väärtustab eesti keelt ühe soome-ugri ja läänemeresoome keelena, kirjeldab ja mõistab eesti keele eripära, võrdleb eesti keele süsteemi õpitud keeltega; suhtub mõistvalt eesti keelt teise keelena kõnelejatesse, on toetav vestluspartner; kordab häälikute liike ja kaashäälikuühendi reeglit; silbitab ja määrab silpide liike; kasutab õigekeelsusallikaid välte ja rõhu määramisel; kirjeldab vältesüsteemi kui eesti keele eripära; selgitab tegusõna vormistiku eripära ja kasutusvõimalusi, kasutab käändelisi ja pöördelisi vorme funktsionaalselt; selgitab käänetevahelisi seoseid; kasutab õigekeelsusallikaid vormimoodustusel eesmärgipäraselt; meenutab tekste kirjutades kokku- ja lahkukirjutamise reegleid; kasutab tekstisidususvõtteid ja kirjeldab sidendite funktsiooni vastuvõetavates ja enda tekstis 	<p>käändelised vormid ja nominalisatsioon. Käändelise ja pöördelise vormi valik tekstis.</p> <p>Tegusõna astmevaheldus: veahtlikud tegusõnad ja sõnavormid; õige pöördvormi leidmine õigekeelsussõnaraamatust, Sõnaveebi kasutamine.</p> <p>Vormimoodustus tüüpsõna eeskujul.</p> <p>Käändsõnad. Käänetevahelised seosed, abstraktsed käänded. Veahtlikud käändevormid. Käändsõna astmevaheldus. Vormimoodustus tüüpsõna eeskujul, õigekeelsussõnaraamatu ja Sõnaveebi kasutamine.</p> <p>Veahtlike käänd-pöördsõnade kasutamine enda tekstis.</p> <p>Õigekiri</p> <p>Kokku- ja lahkukirjutamise meenutamine vajaduse järgi. Eesti keele põhireeglite ja ÕSi kasutamine.</p> <p>Lauseõpetus</p> <p>Teksti sidusvahendid: kordus, asendus, väljajätt ja nende eesmärgistatud kasutamine enda tekstis. Sidendite funktsioon.</p>		
--	--	--	--

Eesti keel 8. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õpiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> teeb kuuldu ja loetu kohta suulise ja kirjaliku kokkuvõtte käsitsi või arvutil; märkab tekstides ja suhtluses tehtavaid keelevalikuid; 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Kuuldust ja loetust kokkuvõtte tegemine. Märkmete tegemine kuulamise ajal, asjakohaste küsimuste esitamine. Suulise arutelu tulemuste kirjalik talletamine. Märkmete tegemine käsitsi ja arvutil. Konspekt. Märksõnade valik ja funktsioon. Üksteise konspektide lugemine ja täiendamine.</p>	<p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p> <p>Ernst Enno konkursil osalemine.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus antav suuline täpsustav tagasiside või kirjalik numbriline (ja sõnaline) hinnang vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • annab kaaslaste tekstile tagasisidet, põhjendab ning avaldab viisakalt ja asjakohaselt arvamust ja seisukohta nii suuliselt kui ka kirjalikult; • esitab kuuldu ja loetu kohta täpsustavaid ja kriitilisi küsimusi, teeb kuuldu ja loetu põhjal järeldusi; • väitleb eakohastel teemadel ja teeb väitluse tulemusel järeldusi ja üldistusi; • analüüsib virtuaalsuhtluse olukordi. 	<p>Üksteise tekstide tagasisidestamine viisakalt nii suuliselt kui ka kirjalikult. Kaaslaste julgustamine, kiitmine, parandusettepanekute pakkumine. Väitlus, väitluse reeglid. Vestluspartneri väite ümbersõnastamine, selle kohta küsimuste esitamine. Oma hinnangu andmine. Argumendi ja vastuargumendi esitamine. Järeldamine ja üldistamine. Väitlemine rühmas. Virtuaalkeskkonna suhtlussituatsioonide analüüsimine.</p>	<p>Esitlused, väitlused, etlemised ainetunnis.</p>	<p>Paarilisega või grupis kaasõpilase töö tagasisidestamine, klassiülene analüüs.</p>
<p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> • tunneb olulisi teabe- ja meediatekstide liike, nende kasutamise võimalusi ja ülesehitust; • loeb ja kuulab sihispäraselt, valib sobiva lugemisstrateegia, analüüsib kriitiliselt mitmesuguseid teabe- ja meediatekste; • osundab teabetekstide keelelisele eripärale lugemise ajal; • kirjeldab meedia eesmärke ja olemust, võrdleb eri meediaväljaandeid ja kanaleid ning nende kasutusvõimalusi ja eesmärke; • kontrollib loetud tekstides fakte, esitab kriitilisi küsimusi, eristab libauidist uudisest; • märkab kujundlikku keelekasutust mõjutusvahendina. 	<p>Teksti vastuvõtt</p> <p>Teabetekstide (õpikutekst, populaarteaduslik tekst, entsüklopeedia jne) eesmärk, tunnused ja ülesehitus. Populaarteadusliku keelealase artikli lugemine, teabe vahendamine kaaslastele. Loovtöö aluskirjanduse leidmine, lugemise eesmärgistamine, loetava teksti ülesehituse tundmine. Pilttekstide ja teabegraafika lugemine ja tõlgendamine.</p> <p>Meediaetika kesksed põhimõtted. Sõnavabaduse põhimõte ning selle piirangud. Meedia võimalused ja eesmärgid tänapäeval. Meediakanalid: televisioon, raadio, veeb. Kvaliteetajakirjandus, kultuuriajakirjandus ja meelelahutuslik meedia. Eri väljaannete võrdlemine.</p> <p>Meediatekstide põhiliikide meenutamine ja võrdlemine eri meedia kanalites ning väljaannetes. Arvamust vahendavate tekstide võrdlemine ja analüüs: aramuslugu, essee, arvustus. Peamised retoorilised võtted arvamustekstides, keelelised mõjutamisvõtted. Kriitiline lugemine. Autori seisukoha leidmine ja ümbersõnastamine ning enda hinnangu sõnastamine. Fakti ja arvamuse eristamine, faktide kontrollimine. Libauidise äratundmine.</p>	<p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskus – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, raadio- ja filmikeel.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide (diagrammid, tabelid, graafikud) lugemisoskus.</p> <p>Kinnistame väide -> näide -> järeldus mudelit.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus antav suuline täpsustav tagasiside või kirjalik numbriline (ja sõnaline) hinnang vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Paarilisega või grupis kaasõpilase töö tagasisidestamine, klassiülene analüüs.</p>
<p>Tekstiloomed</p> <ul style="list-style-type: none"> • leiab tekstiloomeks vajalikku teavet raamatukogust ja internetist; valib kriitiliselt alustekstid ning osundab neid sobivas vormis; • kirjutab enda tekste protsessikeskselt: kavandab teksti, võtab arvesse tagasisidet, toimetab, 	<p>Tekstiloomed</p> <p>Alustekstide (meedia- ja teabetekstid) põhjal kirjutamine. Alusteksti põhjal kirjutamise eeltöö: mõtete leidmine loetud tekstidest, enda mõtetega sidumine. Teema ja peamõtte sõnastamine. Kava koostamine, mustandi kirjutamine. Tagasiside mustandile. Teksti ülesehitus ja sidusus, teksti liigendamine. Alusteksti kasutamise võtted: tsitaat ja referaat. Parafraaseerimine. Alustekstist saadud mõtete väljendamiseks vajalike keelereeglite ja</p>	<p>Erinevat liiki ja erineva eesmärgiga tekstide kirjutamine (nt jutustus, kirjeldus, arutus, arvustus, e-kiri jms)</p> <p>Õpilane kirjutab arutleva kirjandi, kasutades alusteksti näidete leidmiseks.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus antav suuline täpsustav tagasiside või kirjalik numbriline (ja sõnaline) hinnang vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Paarilisega või grupis kaasõpilase töö</p>

<p>viimistleb, avaldab teksti sobival viisil;</p> <ul style="list-style-type: none"> • valdab erinevaid alusteksti kasutamise võtteid; • oskab eesmärgipäraselt kirjutada loovtööd, kirjandit, valitud meediateksti ja arvamustlugu. 	<p>väljendusvahendite kasutamine. Teabeallikatele ja alustekstidele viitamise võimalused.</p> <p>Valitud žanris faktipõhise meediateksti kirjutamine: materjali kogumine, infoallikad. Arvamusloo kirjutamine. Teksti ülesehitus ja sobivate keelevahendite valik. Eeskujutekstide analüüs, eesmärgi, sihtrühma ja avaldamiskoha valimine. Põhiseisukohtade esitamine, teksti ülesehitus ja sidendus, sobivate keelevahendite valik. Kaaslase teksti tagasisidestamine, enda teksti ümberkirjutamine ja toimetamine kommentaaride põhjal. Teksti avaldamine.</p>		<p>tagasisidestamine, klassiülene analüüs.</p>
<p>Keeleteadlikkus</p> <ul style="list-style-type: none"> • nimetab eesti keele murdeid, toob näiteid murdekeele eripäradest; • nimetab oskuskeeli, kasutab oskussõnastikke ja teab erialamärgendi tähendust sõnastikes; • kirjeldab algustäheõigekirja reegleid, eristab ametlikku ja mitteametlikku konteksti algustähe valikul; • nimetab sõnaliike, leiab need lausest ja toob sõnaliikide näiteid; • teab eesti keele lauseehituse peajooni; tunneb keelendite stiiliväärtust; • leiab õigekirjajuhiseid keeleallikatest; • rakendab omandatud keeleteadmisi tekstiloomes, tekste analüüsisides ja hinnates; • kirjeldab lause suhtluseemärki, määrab lauseliikmed; • selgitab rind- ja põimlause erinevust, leiab rind- ja põimlause osad, sündid ning kasutab neid korrektselt ja eesmärgipäraselt; • kirjavahemärgistab liht- ja liitlauseid, segaliitlauseid, otsekõnega lauseid, põhjendab sündi ja märgi valikut; • valib konteksti otsekõne, tsitaadi või kaudkõne, märgib need kirjas korrektselt. 	<p>Keeleteadlikkus</p> <p>Eesti keele erikujud. Murded. Oskuskeeled. Valdkonna oskussõnastike kasutamine.</p> <p>Algustäheõigekiri</p> <p>Algustähe reeglite leidmine EKI teatmikust jm allikatest, saadud teabe kasutamine. Nimi, nimetus ja pealkiri. Isikud ja olendid; kohad ja ehitised; asutused, ettevõtted ja organisatsioonid; riigid ja osariigid; perioodikaväljaanded; teosed, dokumendid ja sarjad; ajaloosündmused; üritused; kaubad. Ametliku ja mitteametliku konteksti arvestamine algustähe valikul.</p> <p>Sõnaliikide meenutamine: tegusõnad, käändsõnad (nimi-, omadus, arv- ja asesõnad) ning muutumatud sõnad (määr-, kaas-, side- ja hüüdsõnad). Määr- ja kaassõnade eristamine. Liit-, ühend- ja väljendtegasõna.</p> <p>Lauseõpetus ja õigekiri</p> <p>Lause. Lause suhtluseesmärgid. Lause vahetud moodustajad e fraasid. Fraaside ja sõnaliikide seosed. Lauseliikmed: öeldis, alus, sihitis, määrus ja öeldistäide. Täiend. Lauseliikmete määramine.</p> <p>Rinnastusseos. Koondlause. Korduvate eri- ja samaliigiliste lauseliikmete ning täiendite kirjovahemärgistamine. Lisandi ja ütte kirjovahemärgistamine ning kasutamine lauses.</p> <p>Liht- ja liitlause. Keerulisemad segaliitlauseid. Lauseskeemid.</p> <p>Rindlause. Rindlause osalause ühendamise võimalused, rinnastavad sündid. Rindlause kirjovahemärgistamine.</p> <p>Põimlause. Pea- ja kõrvallause. Põimlause kirjovahemärgistamine. Segaliitlause ja selle ehitus. Lauselühend kui lause tihendaja. Lauselühendi funktsioon ja sobivus eri teksti liikidesse. Lauselühendi komastamine. Lauselühendi asendamine kõrvallausega. Sõnajärg lauses ja fraasis.</p> <p>Otsekõne, kaudkõne ja tsitaat. Nende kasutus ja õigekiri. Otsekõne, kaudkõne ja tsitaadi valimine enda teksti. Otsekõne ja kaudkõne võrdlemine, otsekõne muutmine kaudkõneks ja vastupidi.</p>	<p>Allikate usaldusväärsuse ja asjakohasuse hindamine referaati kirjutades või kirjandile näiteid alustekstist otsides.</p> <p>Keeletunnis kasutab õpilane tundmatu sõna või õigekirja küsimustes esmalt Sõnaveebi või ÕS 2018, mitte ei eelista abi küsida õpetajalt.</p> <p>Reeglite sõnastamine ja kokkuvõtte tegemine, abistavate materjalide kasutamise harjutamine.</p>	<p>Õppeprotsessi käigus antav suuline täpsustav tagasiside või kirjalik numbriline (ja sõnaline) hinnang vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Paarilisega või grupis kaasõpilase töö tagasisidestamine, klassiülene analüüs.</p>

Eesti keel 9. klass			
Õpitulemused	Teema ja õppesisu	IKT, praktilised tööd, õppekäigud, õiprojektid jm	Hindamine
<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <ul style="list-style-type: none"> osaleb erinevates suhtlusolukordades avalikus ruumis, sh veebis; märkab suulistes ja kirjalikes tekstides tehtavaid keelevelikuid, analüüsib neid; oskab oma seisukohti väljendada eri kanalites ja vormides; tunneb eesti keele suhtlustavasid, märkab tekstides ja suhtluses tehtavaid keelevelikuid; kirjeldab ametliku ja mitteametliku suhtluse keelisi eripärasid ja rakendab neid; esitab kuulnud ja loetud meediateksti kohta eri liiki küsimusi, teeb kuuldu ja loetu põhjal järeldusi ning annab hinnanguid; võtab kuuldu ja loetu nii suulises kui ka kirjalikus vormis kokku; valdab vestlusvõtteid: algatab vestluse, arendab teemat, väljendab eriarvamust viisakalt. <p>Teksti vastuvõtt</p> <ul style="list-style-type: none"> tunneb peamisi keelevaldkonna teabeallikaid; koostab veebiotsingutel päringuid, kasutab saadud teavet eesmärgipäraselt; hindab kriitiliselt sõnumi suhtlusmooduseid, sh visuaalset, kuuldelist, žestilist ja tekstilist osa; võtab vastu segatekste: seostab sõnalise ja pildilise ning helilise teabe; 	<p>Suuline ja kirjalik suhtlus</p> <p>Veebipõhised suhtluskanalid: jututoad, blogid, kommentaarid.</p> <p>Veebis kommenteerimine. Keeleviisakus ja -väarikus. Anonüümsuse mõju keelekasutusele. Ametlik ja mitteametlik suhtlus. Suhtlejate rollid ja rollidest lähtuvad keelevelikud.</p> <p>Suulise suhtlemise tavad eesti keeles: pöördumine, tervitamine, suhtlemise lõpetamine. Eestlasele omane asjalikkus suhtluses: meilivahetuses, suulises suhtluses. Sõnumi viisakus ja otsekohesus, liigsõnalisuse vältimine, sobivad keelevelikud.</p> <p>Aktuaalse meediateksti kommenteerimine vestlusingis. Loetu kirjalik ja suuline vahendamine. Autorile viitamine.</p> <p>Teksti vastuvõtt</p> <p>Veebist teabe otsimine erinevaid päringuid kasutades, keelevaldkonna teabeallikate tundmine, leitud teabe kriitiline hindamine. Teabe talletamine, kõrvutamine ja süstematiseerimine ning kasutamine suhtluses. Tarbetekstide (juhend, elulookirjeldus, avaldus, seletuskiri) eesmärk, tunnused ja ülesehitus. Tarbetekstidest olulise info leidmine ning selle põhjal järelduste tegemine ja tegutsemine.</p> <p>Sõnalise teksti seostamine pildilise teabega (foto, joonis, skeem). Pilttekstide ja teabegraafika lugemine ning tõlgendamine. Segateksti vastuvõtt.</p> <p>Peamised keelelised mõjutamisvõtted ja kujundid kõnes. Kriitiline lugemine.</p> <p>Hinnangu väljendusvahenidte analüüs arvamusalikes tekstides: Hinnangu väljendamine arutledes. Modaalsus, saateverbid alusteksti, autorit viidates.</p> <p>Kõnede analüüs: pidulik kõne ja veenmiskõne. Kõnede ülesehitus, eesmärk, Kõne kuulamine ning märkmete tegemine. Kõnest olulise teabe leidmine ja kõneleja seisukohtade sõnastamine, kõnest kokkuvõtte tegemine.</p>	<p>Erinevate kooliülesannete lahendamine veebis, nt virtuaalsed töölehed, Socratic`is tehtud testid, videode loomine.</p> <p>Allikate usaldusväärsuse ja asjakohasuse hindamine referaati kirjutades või kirjandile näiteid alustekstist otsides. Digivahendite kasutamine õppetöös – mobiiltelefon, arvuti, nutitahvel.</p> <p>Infootsimine, referaadi koostamine, st tekstitöötlusprogrammi kasutamine, esitluste koostamine, video tegemine.</p> <p>Korrektse e-kirja saatmine</p> <p>Emakeelepäeva tegevuste kavandamine.</p> <p>Lõiming karjääriõpetuse tunniga – CV, avalduse ja motivatsioonikirja koostamine.</p> <p>Õuetunnid, kus loodusnähtuste kirjeldamine on lõimitud keeletundi.</p> <p>Erinevate numbrilist infot sisaldavate tekstide (diagrammid, tabelid, graafikud) lugemine.</p> <p>Kinnistame väide -> näide -> järeldus mudelit.</p> <p>Esitlused, väitlused ainetunnis.</p> <p>Kõnevõistlusel osalemine, kõnede klassis ette lugemine ning parimate suunamine koolivooru.</p>	<p>Numbriline hindamine vastavalt kooli hindamisjuhendile.</p> <p>Suuline täpsustav tagasisidestamine.</p> <p>Klassiülene analüüs ja üheskoos arutlemine.</p> <p>Kirjandite hindamine vastavalt lõpueksami kirjandi hindamismudelile.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • teeb kasutatud keelevahendite kohta järeldusi ning märkab kujundlikkust mõjutusvahendina; • oskab tekste võrrelda; osutab, mis tekstis on arusaamatuks jäänud; suudab teksti kohta küsimusi ja vastuväiteid esitada, arvamust avaldada, teksti vahendada ja kokku võtta, kommenteerida, tõlgendada ning oma kogemuse ja mõtetega seostada; • kasutab omandatud keele- ja tekstimõisteid hinnangu väljendamist kirjeldades ja autori hoiakutega seostades • analüüsib kõnet, eristab kõne osi, kirjeldab kõne eesmärki, leiab kõnest teabe, autori seisukoha. <p>Tekstiloom</p> <ul style="list-style-type: none"> • määratleb enne kirjutamist suhtluseesmärgi ja valib sellele vastavad keelevahendid enda teksti; • koostab jutustava-arutleva teksti, leiab teema, sõnastab pealkirja, valdab teksti ülesehituse põhimõtteid, sobivaid keelevahendeid, ehitab teksti üles vastuvõtjat arvestades, järjestab ja seostab info loogiliselt ning valdab peamisi tekstisidususvõtteid; • väljendab hinnanguid, seob alusteksti mõtteid enda seisukohtadega, kasutab selleks vajalikke keelevahendeid; • esineb suuliselt ja peab kõnet; • oskab eesmärgipäraselt kirjutada eri liiki tarbetekste (elulookirjeldus, avaldus, seletuskiri) ja neid korrektselt vormistada; • toimetab enda tekste tagasiside põhjal, kasutab teksti tagasisidestades õpitud keeleteadmisi. <p>Keeleteadlikkus</p>	<p>Konspekterimine. Kõne põhjal küsimuste esitamine. Kõne kohta arvamuse avaldamine.</p> <p>Tekstiloom</p> <p>Suhtluseesmärgi määratlemine enne kirjutamist. Sobivate keelendite valimine kõnelemisel ja kirjutamisel vastavalt suhtlejate rollile, valdkonnale ja eesmärgile. Arutlusteema leidmine ja sõnastamine isikliku kogemuse või alustekstide põhjal. Teksti pealkirjastamine. Tekstilõik ja selle ülesehitus: väide, selgitus, põhjendus, järeldus. Näite toomine alustekstist ja enda kogemusest. Enda kogemuse ja alusteksti sidumine lõigus. Lõikude järjestamise põhimõtted ja võimalused. Teksti sidusus. Jutustava, kirjeldava ja arutleva tekstiosa tervikuks sidumine. Hinnangu väljendamine arutledes. Modaalus, saateverbid alusteksti, autorit viidates. Kõneks valmistumine, kõne koostamine ja esitamine. Kõne ülesehitus ja elemendid: tervitus, retoorilised võtted. Ettekande koostamine ja esitamine. Tarbetekstide koostamine ja vormistamine: elulookirjeldus, seletuskiri, avaldus, taotlus. Teksti keeleline toimetamine: sõnastus- ja lausestusvigade parandamine. Keeleteadmiste rakendamine töös tekstidega. Keelekujundite kasutamine tekstiloomes: konteksti arvestamine sobiva kujundi valikul.</p> <p>Keeleteadlikkus</p> <p>Eesti kirjakeele kujunemine. Keeleuendus ja keele areng, keelekorraldus ja keelehoole Eestis. Eesti keeleseadus.</p> <p>Õigekirja kordamine</p> <p>Poolitamine, sealhulgas võõrsõnade ja nimede poolitamine. Veaohtliku häälikuõigekirjaga sõnad, võrdevormid, võõrsõnad.</p> <p>Kokku- ja lahkukirjutamisreeglite kordamine.</p> <p>Algustäheõigekirja kordamine. Konteksti arvestamine algustähe valikul. Tsitaatsõnade märkimine kirjas. Võõrnimede õigekiri ja vormimoodustus. Pealkirja, nime ja nimetuse erinevus. Lühendamise põhimõtted ja õigekiri, lühendite käänamine.</p> <p>Sõnavaraõpetus</p>	<p>Nii paber- kui ka virtuaalsete sõnaraamatute kasutamine (ÕS, VSL, Sõnaveeb, sünonüümi- ja antonüümisõnastik).</p> <p>Erinevat liiki ja erineva eesmärgiga tekstide kirjutamine (nt jutustus, kirjeldus, arutus, e-kiri jms).</p> <p>Erinevat liiki tekstide lugemine ja nende analüüs.</p> <p>Andekamate õpilaste julgustamine emakeeleolümpiaadist osa võtma, nende juhendamine.</p> <p>Arutleva kirjandi kirjutamine, kasutades alusteksti näidete leidmiseks.</p> <p>Erinevate tekstiliikide lugemisoskuse arendamine – ilukirjandustekstid, teabe- ja tarbetekstid, raadio- ja filmikeel.</p> <p>Erinevad infootsimisülesanded – teatmeteosed, ajalehed/ajakirjad, internet (sh nii mobiiletelfoni kui ka arvuti kasutamise oskus). Õpimapi koostamine, eneseanalüüs suuremate tööde lõpus, trimestri lõpus.</p> <p>Eneseanalüüs trimestri lõpus.</p> <p>Sten Roosi ja Ernst Enno konkurssidest osavõtt.</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • väärtustab eesti keelt kui riigikeelt, kirjeldab kirjakeele kujunemist, keelekorralduse ja keelehoolde põhimõtteid, mõistab üldjoontes keeleseaduse olemust; • meenutab õigekirja aluseid ja põhireegleid, oskab leida õigekirjajuhiseid internetiallikatest ning sõna- ja käsiraamatutest, kasutab arvuti õigekirjakorrektorit; • kirjeldab keelendite stiiliväärtust, kasutab ja mõistab tekstis kasutatud keelendite tähendusvarjundeid; • kirjeldab õpitud metakeele piires tekstide ülesehituslikku ja grammatilist ning sõnavaralist eripära; • tunneb ja selgitab hinnangu väljendamise keelelisi vahendeid, märkab neid loetud tekstides ja kasutab enda tekstides; • kasutab teksti sidususe võtteid enda tekstides. 	<p>Keelendite stiilivärving, seda mõjutavad tegurid tekstis. Fraseologismid, nende stiilivärving. Keeleallikate kasutamine sõna stiilivärvingu leidmiseks. Sõnavara täiendamise võimalused: sõnade tuletamine, liitmine ja tehissõnad. Sagedamini esinevad tuletusliited ja nende funktsioon. Sõna ehituse analüüs.</p> <p>Lauseõpetus</p> <p>Modaalsus ja hinnangu väljendamine teiste ja enda tekstis. Määrsõnade, rõhumäärsõnade tähendusvarjundite võrdlemine ja valimine vastavalt lausekontekstile. Lausete ühendamise võtted, tekstisidusus.</p>		
--	--	--	--